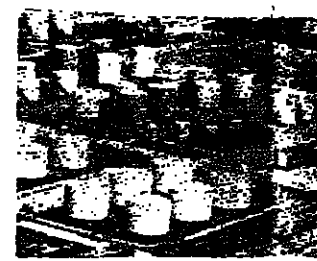




## استخدام التقنيات الحديثة في صناعة النفط العربي

ودعت الندوة أيضا إلى ضرورة الاهتمام بالبيئة والحد من الآثار الضارة لعمليات الاستكشاف والاستخراج للبترول ومشتقاته والمواد الصلبة له.



مشرق .. في ١٠ .. اختتمت هنا أعمال ندوة التقنيات الحديثة في الإنتاج البترولي التي نظمتها منظمة الإقطار العربية المصدرة للبترول (أوابك) واستمرت خمسة أيام.

## مشاركة خليجية في مؤتمر الحوار العربي الأمريكي حول التجارة والاستثمار

الدوحة .. في ١٠ .. يقوم الدكتور عبيد الله حمد المعجل الأمين العام لمنظمة الخليج للاستثمارات بزيارة للولايات المتحدة الأمريكية يشارك خلالها في مؤتمر الحوار العربي الأمريكي في مجال التجارة والاستثمارات ونقل التكنولوجيا الذي يبدد اجتماعاته يوم الأربعاء القادم.

### أسعار العملة

العملة	مقـد
دولار أمريكي	٣,٦٥٠
جنيه استرالي	٥,٢٢
مارك ألماني	١,٣٩٠
فرنك سويسري	١,٦٩٠
فرنك فرنسي	٠,٤٥٥
ليرة إيطالية	٠,٠٢٠
ين ياباني	٠,١٧١
جندرو هوندي	١,٣٣٠
دولار سنغافوري	١,٧١٥
دولار كندي	٢,٦٨٠
شلن كندي	٠,٢٥٠
شلن كندي	٠,٢٥٠
شلن كندي	٠,٢٥٠
كرون سويدي	٠,٤٥٥
كرون دانماركي	٠,٣٨٠
بيزيتا إسباني	٠,٢٢٧
فرنك بلجيكي	٠,٣٨٠
دراخمة يونانية	٠,٢٨٠
روبية هندي	٠,٢٣٠
روبية سريلانكية	٠,١٣٥
لوكا بنجابية	٠,١١٥
روبية باكستانية	٠,٣٣٥
دينار كويتي	١٢,٣٧
دينار قطري	٤,١٠
دينار عراقي	٣,٦٠
دينار يمنيني	٩,٨٠
دينار بحريني	٩,٨٠
ريال عماني	١٠,٧٠
ليرة سورية	٠,٣٤٠
دراخمة ألماني	٠,٣٤٠
ريال قطري	١,٠٠٤
دراخمة فرنسي	٠,٢٨
جنيه مصري	٢,٣٩
دينار أردني	٩,٦٢

وسيقيم الدكتور المعجل خلال حضوره المؤتمر الذي يستمر ثلاثة أيام ويشارك فيه نخبة من كبار المسؤولين في الشركات والمؤسسات العربية ورقة عمل حول فرص وأطر الاستثمار الصناعي في دول الخليج العربي.

كما يقوم الدكتور المعجل خلال زيارته بإجراء مشاورات وورشات حول تنمية العلاقات بين منظمة الخليج للاستثمارات الصناعية ومؤسسة الاستثمارات الخاصة فيما وراء البحار وتلحق بنقل التكنولوجيا عن طريق تشجيع الاستثمار الأجنبي في منطقة الخليج.

### قرض هولندي ليجين

صنعاء (واس) .. تم في صنعاء التوقيع على اتفاقية قرض طويل الأجل بين الجمهورية العربية اليمنية بحكومة هولندا بتوريد وتركيب وصيانة معدات طبية لمستشفى الثورة العام بالعاصمة اليمنية صنعاء بتكلفة قدرها ١٥٨٨٧٣٥٠ ريالاً.

وقام بتوقيع الاتفاقية عن الجانب اليمني قاضي سالم وكل الجهاز المركزي للتخطيط ومن الجانب الهولندي القائم بإعمال السفارة الهولندية بصنعاء.



## الأكاديمية العربية للنقل البحري

الشارقة .. في ١٠ .. قرر مجلس إدارة الأكاديمية العربية للنقل البحري في ختام اجتماعاته هنا تخفيض موازنة الأكاديمية للعام المقبل ١٩٨٦ إلى ١٦ مليوناً و ٧٥٠ ألف درهم ما يقارب ٤,٥ مليون دولار مقابل ١٧ مليوناً ومئة ألف درهم للعام الحالي.

ونفذ المجلس الدول الأعضاء الاسراع بتسديد مساهماتها في موازنة الأكاديمية عن العام الحالي وما سبقه ... كما دعا الدول الأعضاء بمختلف أوابك تسديد حصتها في دعم الأكاديمية وقرر المجلس الدعوة إلى عقد اجتماع غير عادي لمجلس إدارة الأكاديمية على مستوى الوزراء وذلك بناء على اقتراح من ممثل المملكة في المجلس على أن يتم عقد هذا الاجتماع خلال النصف الأول من شهر يناير المقبل بالشارقة في دولة الإمارات العربية المتحدة.

وتضمنت رسالة تلافها الشيخ أحمد بن حامد وزير الإعلام والثقافة بوزارة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً من السيد مهدي العبيدي أمين عام المجلس نص قرار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بخصوص الاتجاه الأوروبي لاتخاذ موقف موحد ضد المقاطعة العربية وموضوع إنشاء منظمة للتجارة الحرة بين الولايات المتحدة والحدود الصهيونية.

## دعوة إلى تعبئة الجهود العربية لأحكام المقاطعة ضد العدو الصهيوني

ابو ظبي - في ١٠ دعا مجلس الوحدة الاقتصادية العربية الحكومات العربية إلى تعبئة الجهود لأحكام المقاطعة العربية ضد العدو الصهيوني بتكثيف الجهود الإعلامية في هذا المجال وسنادة الجهود الرسمية للمقاطعة وتضمنت رسالة تلافها الشيخ أحمد بن حامد وزير الإعلام والثقافة بوزارة الإمارات العربية المتحدة مؤخراً من السيد مهدي العبيدي أمين عام المجلس نص قرار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بخصوص الاتجاه الأوروبي لاتخاذ موقف موحد ضد المقاطعة العربية وموضوع إنشاء منظمة للتجارة الحرة بين الولايات المتحدة والحدود الصهيونية.

## تزايد طفيف في حصادات ناقلات النفط في العالم

لندن - ١٠ ف. ب. .. أوضحت المنظمة البحرية الدولية أن حصادات ناقلات البترول زادت بدرجة طفيفة في العام في عام ١٩٨٤ بالمقارنة مع العامين السابقين، ولكنها كانت أقل بكثير بالمقارنة مع متوسط السنوات الخمس عشرة الماضية.

وقد وصل معدل هذه الحوادث نسبة الناقلات التي تعرضت لحوادث من بين إجمالي ناقلات البترول في العالم، إلى ١,٩٨ في ١٩٨٤ مقابل ١,٩٤ في ١٩٨٣ و ١,٨٤ في ١٩٨٢، ولكن متوسط السنوات الخمس عشرة الماضية وصل إلى ٢,٢٦.

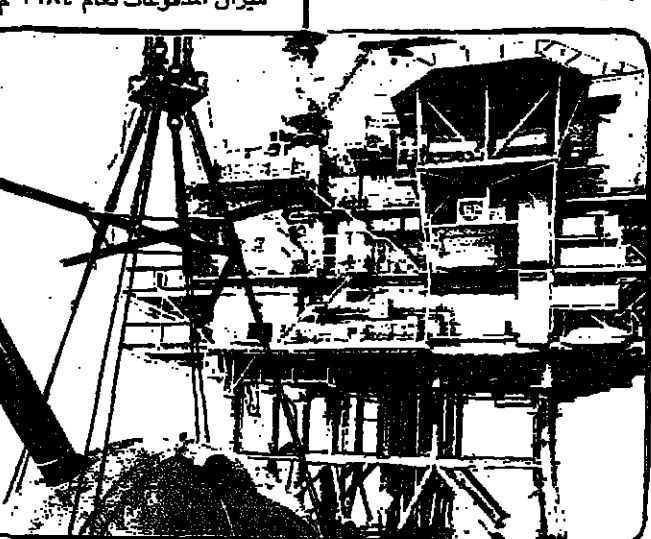
## توقيع بروتوكول لتعاون الفني بين سوريا وتشيكوسلوفاكيا

دمشق - في ١٠ .. أعلن أن مباحثات الرئيس السوري حافظ الأسد والوفد المرافق له مع الرئيس التشيكوسلوفاكي جوستاف هوساك والمسؤولين التشيكيين قد أسفرت عن توقيع عدة اتفاقيات تهدف إلى تطوير وتعزيز علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.

وقد جرى في هذا الصدد التوقيع على اتفاق بروتوكول للتعاون الفني والفني والاقتصادي بين البلدين.

وتضمن هذا الاتفاقية التعاون في مجالين رئيسيين هما: تطوير علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.

وتضمن هذا الاتفاقية التعاون في مجالين رئيسيين هما: تطوير علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.



## برنامج سوفييتي جديد لزيادة إنتاج السلع الاستهلاكية

موسكو - ١٠ ف. ب. .. يخطط السوفييت في عام ٢٠٠٠ إنتاج نحو مليار زوج أحذية وتوفر التلفزيون المليون بالنسبة للجمهور تقريبا وتوفر مياه الشرب للجميع ونشر الكرمين خطة إنتاج السلع الاستهلاكية وتطوير قطاع الخدمات حتى نهاية القرن الحالي ما بين حجم طموحات السوفييت.

وتذكر مصادر سوفييتية أن هذا البرنامج الكبير الذي شربه صحيفة برافدا في ثلاث صفحات تقريبا يشمل الاتفاقيات الأساسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في الاتحاد السوفييتي حتى عام ٢٠٠٠ وسيطرح هذا البرنامج للبحث أثناء الاجتماع الموسع القادم للجنة المركزية الذي سيعقد في منتصف أكتوبر الحالي.

ويخطط الاتحاد السوفييتي إلى أن يزيد إنتاج السلع الاستهلاكية بنسبة ٢٠٪ قبل عام ١٩٩٠ بنسبة تتراوح بين ٨٠ و ٩٠ قبل نهاية القرن الحالي طبقا لما جاء في هذا البرنامج الذي يحدد أهداف كل قطاع على حدة.

ويذكر السوفييت بذلك أن ينتجوا قبل عام ٢٠٠٠ أكثر من مليار زوج أحذية مقابل ٦٨٤ مليون زوج أحذية في عام ١٩٨٤ ونحو ١٩ مليار متر مكعب من النسيج بزيادة ٥٠٪ عن العام السابق، ويذكر البرنامج على ضرورة تحسين نوعية المنتجات وخاصة خصائصها الصحية وزيادة الألوان المتاحة.

وسيجتهد مصنع إنتاج الأجهزة المنزلية وستبدل جهود كبيرة لغرض استهلاكها من الطاقة، ويضمن البرنامج قيام البائع خلالا للوضع الحالي بتوسيع هذه الأجهزة إلى المنازل وتركيبها وتوفير كافة احتياجات المواطنين من قطع الغيار.

وسيعتمد إنتاج التلفزيونات إلى ١٣ مليون وحدة مقابل ٩ ملايين وحدة حاليا ولن يتجاوز إنتاج أجهزة التسجيل ٦٠ ألف شريط في عام ١٩٩٠ و ١٢٠ ألف شريط في عام ٢٠٠٠ بالنسبة لعدد سكان سيبيريا قد تجاوز هذا ٣٠٠ مليون نسمة.

ولم يتلق برنامج السيارات تتضمن الخطة إنتاج ١٢٠٠ سيارة جديدة من السيارات الصغيرة التي توفر في استهلاك الطاقة ولكن مصطلح النزين أن يكون في وسع حتى هذا التاريخ تلبية جميع حاجات سائقي السيارات ولكن فقط الضروري منها.

وتتبع تخفيفها بصورة حاسمة، واتخذ وزير مالية الهند الدول الصناعية وقال أنها تقدم المنهج السياسي في الوقت الذي تعتبر فيه الهوان المالية أمرا ضروريا، وأضاف أنها تتجاهل الظروف الخاصة في العديد من الدول النامية وتذكر أن المنهج تقدم بشكل متزايد على أساس الافتراض متانة قوة اقتصاد السوق.

### مخاوف من تزايد البطالة في ماليزيا

بيتلنج (ماليزيا) أوانا .. حث المؤتمر العلم لتقلبات العمل في ماليزيا الحكومة على تشكيل قوة عمل خاصة ثلاثية تتألف من مسؤولين في الحكومة والقطاعات العالية والإدارات للظفر في مشكل البطالة بعباد.

وقال ثنائيات رئيس المؤتمر العلم أن نسبة البطالة الحالية والتي تبلغ ست في المائة والتي أعلنت عنها الحكومة مؤخرا عرضة لأن تزداد سريعا مما يجبر الحاجة إلى تشكيل هذه القوة لبحث المشكل.

وأضاف ثنائيات أنه يعتقد أن تزايد نسبة البطالة جاء نتيجة للاستفلاء عن الآلاف من عمال الإلكترونيات المحليين وعن العمل الميزينين في سنغافورة.

### زيادة في النمو الاقتصادي في الهند

نيودلهي - ١٠ ف. ب. .. ذكرت لجنة الخطة ان الحكومة الهندية اعتدت الخطوط الرئيسية للخطة السابعة ١٩٨٥ - ١٩٩٠ التي تنص على معدل نمو اقتصادي قدره ٥٪ في السنة.

وستتبع الخطات العامة بمقدار ١٨٠٠ مليار روبية ١٣٢ دولار أمريكي بزيادة قدرها ٨٠٪ بالنسبة للخطة السادسة.

وعلم أن المجلس الوطني للتنمية سيسعى على الخطة بصورة نهائية في مستهل شهر نوفمبر القادم.

## منظمة الأغذية والزراعة تطالب أفريقيا بزيادة إنتاج المحاصيل الزراعية

نيروبي - ١٠ د. ب. .. ذكر تقرير أصدرته منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة في نيروبي أن الظروف المناخية الملائمة التي تها بها مزارع دول القارة الإفريقية قد أدت إلى تحسين التوقعات الخاصة بالمحاصيل الزراعية للموسم الحالي في تلك القارة التي أصابها المجاعة إلا أن خمس دول إفريقية على الأقل لا تزال في حاجة إلى الحصول على معونة غذائية.

استثنائية .. وذكر التقرير أن كلا من إثيوبيا والسودان وأنجولا وبوتسوانا وموزمبيق لا تزال في حاجة ماسة إلى معونات غذائية عاجلة.

وتقدر المنظمة إجمالي حجم المساعدات الغذائية اللازمة لأحد عشر مليون دولة إفريقية تأثرت بمجاعة الجفاف المدمرة التي اجتاحت القارة خلال العام الماضي بخمسة ملايين طن من بينها ٦,٩ مليون طن تم تعهدها بتقديمها عدد من الدول المانحة للمعونات.

## دول العالم الثالث تطالب الغرب بزيادة حجم القروض وتخفيض الفوائد

سينتول - د. ب. .. حث متحدثون باسم العالم الثالث في المؤتمر السنوي لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي الدول الصناعية على التعاون من أجل مساعدة الدول النامية على التخلص من أعباء ديونها الماسة.

وقال لوسيانا محافظ البنك المركزي بفرنزويلا أن أعباء خدمة الديون أصبحت لا تتحمل في كثير من الحالات وتعتبر تخفيفها بصورة حاسمة.

### شركة بترول أمريكية تبيع حقول بترول وغاز في تكساس

راندنور - الولايات المتحدة - ١٠ ف. ب. .. ذكرت شركة بترول حان الأمريكية أنها وافقت على بيع بعض حقول البترول والغاز الواقعة في غربي تكساس إلى جهات مختلفة بمبلغ ٨٢٥ مليون دولار.

### شركة بترول أمريكية تبيع حقول بترول وغاز في تكساس

راندنور - الولايات المتحدة - ١٠ ف. ب. .. ذكرت شركة بترول حان الأمريكية أنها وافقت على بيع بعض حقول البترول والغاز الواقعة في غربي تكساس إلى جهات مختلفة بمبلغ ٨٢٥ مليون دولار.



## الأمير عبدالاله يشرف حفل جماعة تحفيظ القرآن الكريم في عنيزة

عنيزة - واس : شرف صاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم مساء الخميس الماضي الحفل الذي أقامته جماعة تحفيظ القرآن الكريم الخيرية بعنيزة



الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز

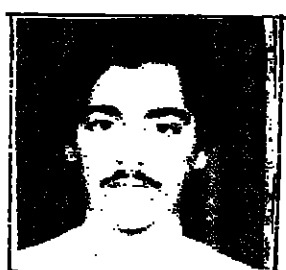
وكان في استقبال سموه عند وصوله مقر انحف أمير مدينة عنيزة محمد الحمد السليم ورئيس الجماعة الشيخ محمد بن صالح العثيمين وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية . وقد بدأ الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم كلمة القضاة رئيس الجماعة حث فيها على تعلم القرآن وتعليمه واثنى على الجهود التي تبذلها المملكة في سبيل نشر وتعليم هذا الدستور الخالد . ثم القى نائب رئيس الجماعة الشيخ عبدالعزيز بن نهيان كلمة شرح فيها بداية انطلاق هذه الجماعة وطريقة التدريس فيها والمواد التي تعتمد عليها الجماعة كما القى أمين عام جماعة تحفيظ القرآن الكريم بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الشيخ عبدالعزيز المزروعى الاضواء على جماعة تحفيظ القرآن الكريم بالمملكة وشرح أهدافها وفي ختام الحفل تقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين .

### الأمير عبدالاله يتفقد محطة التحلية والبرج بريدة

القصيم - خالد التويجري : قام صاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم يوم امس الاول بزيارة تفقدية لمحطة التحلية والبرج بريدة . وكان في مقدمة مستقبليه سعادة مدير عام الشؤون الزراعية بالقصيم وسعادة مدير المحطة فهد البدياح وسعادة المهندس عبدالله عبدالحسن التويجري . هذا وقد استمع سموه الى شرح مفصل عن المخطط من المسؤولين في المحطة اثناء جولته في اقسامها المختلفة . كما استمع الى شرح مفصل عن البرج من داخل البرج . هذا وتأتي هذه الزيارة ضمن جولات سموه للتواصل على الدوائر الحكومية بالمنطقة والمشاريع التي تم تنفيذها والمشاريع التي تحت التنفيذ وذلك انطلاقاً من حرص سموه الكريم على الاطلاع بنفسه على مواقع العمل .. واعتباره ان الجولات الميدانية جزء هام يساعد على ضمان حسن سير العمل الذي يوليه سموه اهتماما بالغا .

### محترم السلام

عيسى خالد محمد الحميد عاد من رحلة طويلة للقاهرة والاربعين استمرت ٤ شهور عاد خلالها لقائه على احدى قريته .. تهانينا .  
الرائد محمد حمزة عشقان بشرقة جده تمت تربيته من رائد الى مقدم .. تهانينا والى مبروك ..



عيسى خالد محمد الحميد

### الأمير مقرن يجتمع بالفريق الزراعي في جامعة الملك فيصل

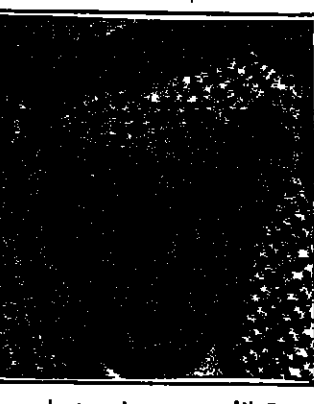
حائل - واس : اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل قبل ظهر امس مع الفريق الزراعي العلمي التابع لجامعة الملك فيصل .. بحضور الاجتماع وكيل جامعة الملك فيصل للشؤون الأكاديمية ورئيس الفريق الدكتور عبدالمنان ترجمان ومدير عام شركة حائل للتنمية الزراعية الدكتور كاظم خليل . وتم خلال اللقاء مناقشة البرامج المقدمة من قبل الجامعة لتنمية وتطوير بعض المجالات الزراعية بمنطقة حائل والتي سبق تحديدها في اجتماعات سابقة مع فريق العمل الزراعي بالمنطقة .

### ادخال الحاسب الآلي في الشؤون الصحية بعسير

ابها - محمد جمعان ابوهيشة : تم ادخال الحاسب الآلي في الشؤون الصحية بمنطقة عسير . ويستفيد من الحاسب الآلي اضافة الى المصلحة العامة في صرف رواتب الموظفين بالمنطقة الجنوبية وكذلك يستفيد منه في الميزانية لمعرفة شغل كل وظيفة وسماها والوظائف الشاغرة ويأتي ادخال الكمبيوتر في الشؤون الصحية في إطار اهتمام وزارة الصحة برفع المستوى الوظيفي وتقديم الخدمات الصحية بأسرع وقت وأقل جهد .

## جامعة الملك فيصل بالإحساء تنظم ندوة النخيل الثانية

الطائف - سعد احمد الأحياى : يرحى سمو الأمير محمد بن فهد بن جلوى أمير منطقة الإحساء في الثاني والعشرين من جمادى الآخرة ندوة النخيل الثانية التي تنظمها جامعة الملك فيصل بالإحساء .



الأمير محمد بن فهد بن جلوى

هذا ويشارك في هذه الندوة عدد من العلماء المتخصصين والباحثين من داخل المملكة وخارجها كما تتناول الندوة آثار النخيل والتشجيع على الاكتثار في الفسائل وتجديد مزارع النخيل القديمة والتسميد ودورة في تحسين نمو النخيل وتأثير الري والسقاية على النخيل والثمار في المراحل المختلفة وتجديد القنوات المائية وطرق الري المختلفة ودراسة لافات والحشرات والأمراض التي تصيب النخيل والتصور والمبيكة الزراعية واستخدامها في رش ومكافحة الآفات والتلقيح والتعيم وجمع الثمار وتقليم سعف النخيل .

بناء عدد من مراكز وادارات الدفاع المدني في الطائف  
الطائف - سعد احمد الأحياى : سيتم قريباً الشروع في تنفيذ بناء ادارة الدفاع المدني بمدينة الطائف في حي السليمانية كما سيتم ايضاً ببناء مبنى ادارة السلامة ومركز الزعزعة في الأرض التابعة للدفاع المدني . صرح بذلك المقدم سعد التويجري

## جامعة البترول ولوالمعادن تستضيف المؤتمر الثاني للمهندسين السعوديين



الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

الظهران - واس : تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية تستضيف جامعة البترول والمعادن بالظهران في الرابع من شهر ربيع الأول المؤتمر الثاني للمهندسين السعوديين . والذي يستمر لمدة خمسة أيام .

وسيقدم المؤتمر تحت شعار دور المهندس والهندسة في نقل التقنية بما يحقق أهداف خطة التنمية بالمملكة . صرح بذلك وكيل جامعة البترول والمعادن للدراسات العليا والبحوث ورئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر الدكتور فهد الدخيل وأشار الى ان اللجنة قد فرغت من تحديد وتنسيق وجدولة أوراق العمل والبحوث التي ستلقى خلال جلسات العمل والتي يبلغ عددها مائة واثنين وستين بحثاً مقدمة من مجموعة من المهندسين السعوديين يمثلون اربع وعشرين مؤسسة حكومية وخاصة . وأوضح الدكتور الدخيل بان المؤتمر الثاني للمهندسين السعوديين سيتألف عدة موضوعات هامة تتعلق بالطاقة والبيئة والهندسة والبناء وموضوعات هندسية مشيرة الى ان أهم الموضوعات التي سيتم مناقشتها خلال المؤتمر موضوع تحلية المياه .



### « اعلان الحاقى »

تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع - الادارة العامة لمشروع ينبع عن اجراء التعديلات الاضافية التالية للمؤهلات المطلوبة للتنافس على المشاريع الموضحة أدناه والتي سبق الاعلان عنها بتاريخ ٢٧ و ٢٨ رمضان ١٤٠٥ هـ .

- ١ - أن تكون المنافسة على المشاريع الموضحة أدناه مقتصرة على الشركات والمؤسسات السعودية
- ٢ - أن تكون الشركات والمؤسسات مصففة وحاصلة على شهادة تصنيف في المجالات المعنية من وكالة تصنيف المقاولين بوزارة الأشغال العامة والإسكان .

#### مشاريع الانشاءات

رقم العقد	مسمى المشروع
بى أى سى جى - ١٦٧٥	تشديد مقبرة خاصة بالمسلمين
بى أى سى جى - ١٦٨٤	التجهيزات الأساسية لوسط المدينة - انشاءات
بى أى سى ال - ١٨٨٠	أشجار الشوارع وتشجير المنطقة السكنية للهيئة الملكية
بى أى سى جى - ١٦٧٤	سور الأمن . الانارة والأعمال المدنية

#### مشاريع التشغيل والصيانة

بى او ام ايه - ٢٠٠٢	جمع الفضلات الصلبة
سى اس ام جى - ٦٣٠١	اصلاح وترميم مساكن جاهزة
سى اس ام جى - ٦٣٠٢	جمع بيانات خدمات الاشراف لصيانة المعدات
بى او ام جيه - ٢٥٥١	مستشفى النواة
جى اس تى تى - ٤٠٢٣	مراقبة البيئة وأخذ العينات للتفتيش
بى او ام جيه - ٢٥٥٢	الرعاية الصحية الأولية
بى او ام سى - ٢١٥٦	تشغيل وصيانة شبكة الاتصالات

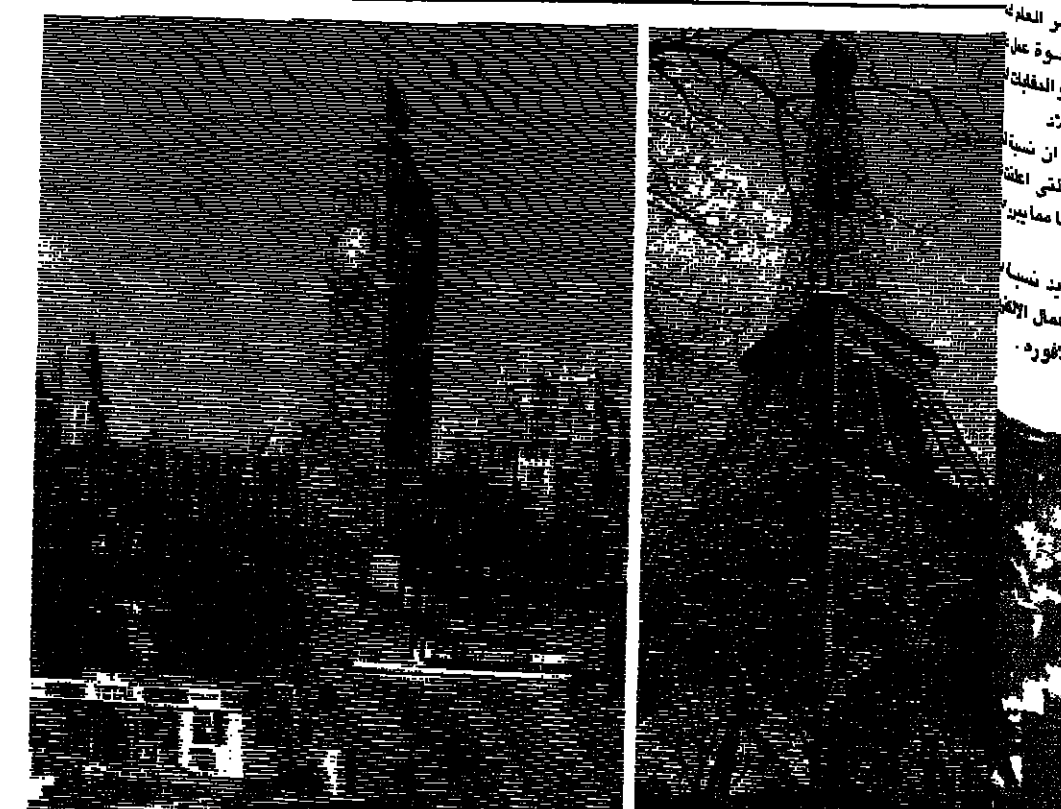
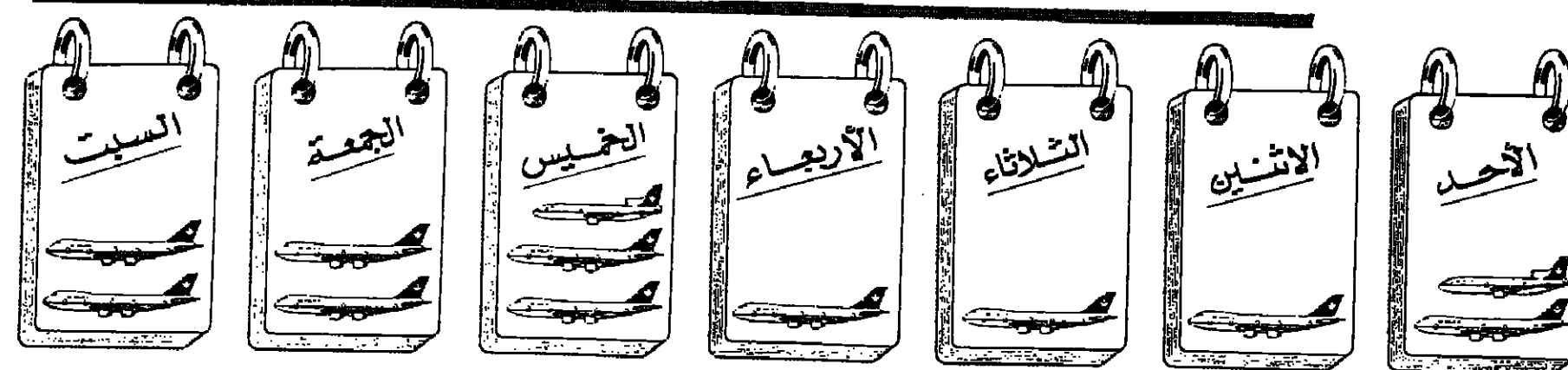
#### معلومات الاتصال :

العنوان في حالة الحضور الشخصي : الهيئة الملكية للجبيل وينبع الادارة العامة لمشروع ينبع ادارة للمشريات والعقود (قسم خدمات المناقصات) المبنى رقم ٣١٩٦ بحى شرق العقيق (الحى رقم ٢) حى النواة ، مدينة ينبع الصناعية ، المملكة العربية السعودية  
العنوان في حالة ارسال توكس أو برقية : الادارة العامة لمشروع ينبع ، مدير المشتريات والعقود توكس رقم : ٤٦٣٠١ بارى اس جيه

مواعيد العمل :  
من السبت الى الأربعاء  
من الساعة ٧:٠٠ الى الساعة ١٢:٠٠  
من الساعة الواحدة بعد الظهر الى الساعة الخامسة مساء  
هاتف : ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ (٠٤)  
هاتف : ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ (٠٤)

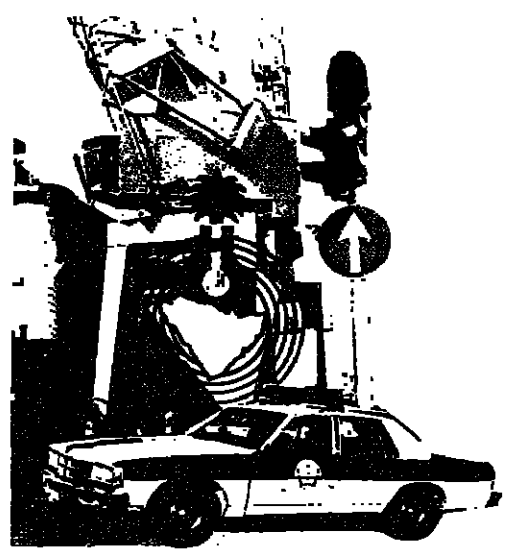
## السعودية تؤمن لكم ١٢ رحلة أسبوعياً بين المملكة والسند.

إبتداء من ٢٧ أكتوبر ١٩٨٥  
رحلتان أسبوعياً - بواسطة طائرات ترايستار من الظهران عبر باريس أيام الخميس والأحد .



لزيد من المعلومات يرجى الاتصال بوكيل اهل المحمد للسفر أو بكتابت حيز السعودية الرياض ٤٧٧٢٢٢٢ جنة ٢٢٢٢٢٢٢٢ الظهران ٨٩٤٣٣٣٣

**السعودية**  
الهيئة العامة للغذاء والدواء  
مراجباتكم في عالمنا



## الشوارع العام

يعددها اليوم / عبد الله الوهيبي

لغات  
متجددة  
في  
شوارع  
العاصمة

## ● بعض اصحاب المحلات

## التجارية في اسواق

## «الرياض» يؤكدون على

## تطور العمل

## التجاري بالملكة

■ أصبح العمل التجاري في الأونة الأخيرة يتطور بشكل ملحوظ في كل انحاء مملكتنا الحبيبة .. وذلك بفضل السياسة الرشيدة التي تنتهجها الدولة في هذا الصدد .. حيث قدمت حكومتنا الفتية لهذا المجال كغيرها من المجالات الأخرى كل عون .. ومساعدة .. هذا التطور نلاحظه في كل اسواق مملكتنا .. حيث الخدمات المتناهية .. والرقابة المستمرة .. وغيرها من الأمور المتعلقة بخدمة المستهلك .. والتاجر .. معا ..

جولتنا في هذه المرة عبر الشارع العام .. كانت في اسواق مدينة الرياض .. حيث التقينا ببعض اصحاب المحلات التجارية .. أو العاملين فيها .. وتكادنا عن قرب ما يصل اليها اسواقنا من تطور .. وماتيزتها الجاهزة المختصة من جهود في سبيل التطور الدائم في هذا المجال .. وتعددت اللقاءات .. فتدلفنا لأحد المطاعم .. ثم انتقلنا الى أحد محلات بيع الأغذية .. وغيرها من المحلات .. فكانت هذه اللقاءات :

## ● تجارة الأذعية تزدهر في موسم الأعياد وأول فصل الشتاء

نظرا لحرارة القرن الشديدة ولكن مع ذلك تميز كثيرا وقد تعودنا على ذلك ولم يعد لهيب النار يزلنا مثل ماكان في الماضي ..

### السوق مواسم :

وبالقرب من الجامع الكبير لدينا الرياض كان لنا لقاء مع أحد بائني الأذعية في لخر - قيصريه - لم يتم هدمها حتى الآن وهي في الطريق الى ازالها وخصوصا ان المنطقة المقامة عليها تقع ضمن المرحلة الثانية لتحسين الاسواق المركزية - سور ماركات - والتي انتشرت في جميع احياء مدينة الرياض ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

هل تدرس ؟  
لا .. فانا تركت الدراسة بعد حصولي على الثانوية ..

الثانية عشرة والنصف مساء وذلك على حسب المواعيد التي حددتها الانظمة التجارية .. وهل تعتقد ان ذلك كاف ؟ نعم الوقت كان واحيانا نلاحظ قبل انتهاء الوقت المحدد لانتهاج الطلبات داخل المحل ..

كلمة أخيرة :  
اشكركم على هذا اللقاء واتمنى لهذا البلد المسلم قبل المسلمين كل تقدم وان يسهم على شعبها نعمة الاسن والاستقرار ..

### الخبز على الاقران :

● وبالقرب من المحل والمطعم وفي الجانب الثاني يوجد أحد المحلات التي بدأت تنتشر في الأونة الأخيرة بمدينة الرياض بشكل ملفت للانتظار وذلك بعد ان توافقت سابقا حيث اخذت في الظهور مرة ثانية وبطريقة جديدة وهي بيع خبز التمييز على الغاز وفي داخل المحل التقينا مع صاحبه الاسم : جاسر سعيد

● لماذا تركت الخبز على الاقران من الخبز ؟

● نحن لم نترك ذلك ولكن المسئولين هنا وجدوا ان استعمال الفحم مقبوع وقد يساعد في اشغال الحرائق

● ما الفرق بين الفحم والغاز ؟

● الغاز مريح ويساعد على نظافة الخبز اما الخبز بالفحم فان له طعما ونكهة خاصة احسن من الخبز على الغاز

### التميز والعادي :

● ما الفرق بين الخبز التميز والعادي ؟

● خبز التميز يتكون من ملح وكوبودوس ومن يخبزه بعد ذلك يتم حرق كل هذه الانصاف وهو اصعب من الخبز العادي .. اما الخبز العادي فيكون من ملح وماء وخبز

● كم سنة وانت تعمل في هذه المهنة ؟

● في قرابة عشر سنوات وانا اصل في هذه المهنة وقد عملت في عدة مدن في المملكة في الطائف وبكة والمدينة ولانك انه حدث بعض التغييرات في اسعار الخبز حيث وصل الى قرصين بريال بعد ان كان ستة اقراص بريال

ويقول بانهم يعملون في اليوم على قرصين صباغين وسائتيه ويصل الدخل لحوالي ٤٠٠ ريال يوميا

● هل هناك وزن محدد للخبز ؟

● نعم هناك وزن محدد لسعر الريال حيث يجب ان يكون وزن الرغيفين حوالي ٦٥٠ غراما وكان في السابق يصل الى (٩٥٠) غراما ولكن نظرا لارتفاع كسب الدقيق من (١٢) ريالا الى (٢٥) ريالا انخفض وزن الرغيف وذلك على حسب تحديد البلدية حيث ان هنا رقابة مستمرة من قبل البلدية تكون فيه يوميا وتكون على وزن الرغيف ونظافة المحل

● كم يبلغ ايجار المحل ؟

● يبلغ ايجار المحل سنويا (٢٥) الف ريال ولم يعد الامر مشجعا لعل في هذه المهنة نظرا لارتفاع التكاليف

● لماذا لا يتم التوزيع في اعداد الخبز ؟

● كان هناك انواع كثيرة لخبز التميز مثل البسكويت والخبز التميز العادي والخبز بالسمن ولكن الآن اقتصر على الخبز العادي لعدم وجود الطلب على الأنواع الأخرى

● هل تجد صعوبة في العمل ؟

● نعم أجد صعوبة في فصل الصيف



○ السوق مواسم

الديكور والنظافة والقواعد المرسية اما اليوم فقد تغير كل شيء فانتشرت المطاعم واجتاحت مواقع جميلة واصبح اصحاب المطاعم يتنافسون فيما بينهم لتقديم افضل الخدمات

● كم يبلغ الدخل اليومي للمحل ؟

● الدخل اليومي للمحل في حدود (٨٠٠) ريال وفي المحل يتم تقديم خدمات متنوعة لزبون

● متى يتم اغلاق المحل ؟

● يتم اغلاق المحل في حدود الساعة

● كم كان ايجار المحل ؟

● ايجار المحل كان قليلا جدا حوالي (الف) ريال في السنة

● اما ايجار المحل اليوم فيصل الى

● ما الفرق بين مطاعم الاسن واليوم ؟

● هناك فرق شاسع وكبير فمطاعم الاسن كانت صغيرة وبجانبها محدودة ولا يوجد فيها أي اهتمام من الناحية

● كم كان شأن وجبة الاطعام ؟

● كان سعر وجبة الاطعام كاملة لاتصل

● في البداية يقرب من مستشفى

● الوقت كانا لسد حاجتي وتوفر جزء منه

● حيث كانت السلع في ذلك الوقت رخيصة

● ماهي الطبايع التي كنت تقدمها في ذلك الوقت ؟

● في ذلك الوقت كان الاقبال على المطاعم يقتصر على المقيم في المملكة اما الاخوة السعوديون فنادرا ما نجد احدا منهم يأكل في المطاعم .. وكانت الطبايع ايضا تقتصر على الفول والبيض والارز

● كم كان شأن وجبة الاطعام ؟

● كان سعر وجبة الاطعام كاملة لاتصل

### (٢١) عاما في السعودية :

في البداية يقرب من مستشفى

● الوقت كانا لسد حاجتي وتوفر جزء منه

● حيث كانت السلع في ذلك الوقت رخيصة

● ماهي الطبايع التي كنت تقدمها في ذلك الوقت ؟

● في ذلك الوقت كان الاقبال على المطاعم يقتصر على المقيم في المملكة اما الاخوة السعوديون فنادرا ما نجد احدا منهم يأكل في المطاعم .. وكانت الطبايع ايضا تقتصر على الفول والبيض والارز

● كم كان شأن وجبة الاطعام ؟

● كان سعر وجبة الاطعام كاملة لاتصل

● في البداية يقرب من مستشفى

● الوقت كانا لسد حاجتي وتوفر جزء منه

● حيث كانت السلع في ذلك الوقت رخيصة

● ماهي الطبايع التي كنت تقدمها في ذلك الوقت ؟

● في ذلك الوقت كان الاقبال على المطاعم يقتصر على المقيم في المملكة اما الاخوة السعوديون فنادرا ما نجد احدا منهم يأكل في المطاعم .. وكانت الطبايع ايضا تقتصر على الفول والبيض والارز

● كم كان شأن وجبة الاطعام ؟

● كان سعر وجبة الاطعام كاملة لاتصل

● في البداية يقرب من مستشفى

● الوقت كانا لسد حاجتي وتوفر جزء منه

● حيث كانت السلع في ذلك الوقت رخيصة

● ماهي الطبايع التي كنت تقدمها في ذلك الوقت ؟

● في ذلك الوقت كان الاقبال على المطاعم يقتصر على المقيم في المملكة اما الاخوة السعوديون فنادرا ما نجد احدا منهم يأكل في المطاعم .. وكانت الطبايع ايضا تقتصر على الفول والبيض والارز

● كم كان شأن وجبة الاطعام ؟

● كان سعر وجبة الاطعام كاملة لاتصل

● في البداية يقرب من مستشفى

● الوقت كانا لسد حاجتي وتوفر جزء منه

● حيث كانت السلع في ذلك الوقت رخيصة

● ماهي الطبايع التي كنت تقدمها في ذلك الوقت ؟

● في ذلك الوقت كان الاقبال على المطاعم يقتصر على المقيم في المملكة اما الاخوة السعوديون فنادرا ما نجد احدا منهم يأكل في المطاعم .. وكانت الطبايع ايضا تقتصر على الفول والبيض والارز

● كم كان شأن وجبة الاطعام ؟

● كان سعر وجبة الاطعام كاملة لاتصل



## ● فارقا كبير

## في خدمات

## المطاعم بين

## اليوم والامس

الحصل الحر وكان العمل الحر في ذلك الوقت مشجعا فتركزت الدراسة واشتغلت .. ووقفتي الله واستطعت بفضل منه ان اوفر لأهل حياة معيشية جيدة والبركة في بقية اخواتي الذين يدرسون حاليا .. ولم اتم يوما من الأيام على تركي للدراسة ..

● هل حاولت ان تدرس مرة ثانية ؟

● لم احاول فالتجارة تأخذ من وقتي

● الكثير وبقية الوقت اقضيه مع اهل وملاحظة اخواتي في الدراسة ..

● هل تدرس في البضائع ؟

● نعم ادرس في البضائع من جهات مختلفة فبعض البضائع تشتريها من الوكلاء بمدينة الرياض والبعض الآخر من جدة وهناك بضائع فاشخها من دول جنوب شرق اسيا

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

## ● اطفالنا يحبون التمثيل والرسم والقراءة بجانب تفوقهم في الدراسة

■ هناك الأذعية الإيطالية تأتي في الدرجة الأولى بعد ذلك الصينية والفرنسية ..

■ اطفالنا يحبون التمثيل

■ وفي نهاية جولتنا في شوارع الرياض وفي الطريق الى الرجوع الى المكتبة بصحبة زميل للمصور عبدالمعتم وبالقرب من مكتب الجريدة في شارع التلفزيون استوقفني منظر مجموعة من الاطفال يقفون بالقرب من مجمع التلفزيون اقتربت الى هذه المجموعة من الاطفال وتعرفت على طفل صغير لايتجاوز عمره الثاني عشر تقريبا وبجانبه طفلتان صغيرتان تعرفتا عليهما في البداية :

● الاسم : فيصل عبدالله الزبيدي

● اين تدرس ؟

● ادرس في السنة السادسة ابتدائي بمدرسة الجاهظ ..

● تصد الدراسة ؟

● نعم احبها كثيرا وانجح دائما باختيار ماذا تعلمون هنا ؟

● جئت الى هنا انا واخوتي بهجت وجواهر لتسجيل بعض الحقائق الاذعية .. وقد قمنا بتسجيل بعض الاستاذية ..

● وانا انتظر الوالد للوصول الى البيت منذ متى وانت تعمل مشاغلنا مع الاذاعة ؟

● اعمل متعلنا في الاذاعة منذ قرابة خمس سنوات تقريبا ..

● ماهي البرامج الاذعية التي شاركت فيها ؟

● شاركت في العديد من البرامج الاذعية مثل كبرياء الصغير والتميز حسن وقصة للاطفال وسيرة الصغير والكثير من البرامج التي لا يحصى ذكرها الآن ..

● ما الذي شجعتك على التمثيل ؟

● وجدت من المخرج الكبير والاستاذ باها كمال سرعان وابو ناصف كمال تشجيع ونصح وارشاد ولم يخطوا عن يمينه واستقلت من نصائحهم وتوجيههم المستمر وقد استطاعوا ان يطربوا خيم الخوف من اثناء الممثل امام المايكروفون حتى اصبحنا نعلم مع هذا الجهد بشكل طبيعي وعادي ..

● ماهي هوايتك ؟

● ادرس في البضائع من جهات مختلفة فبعض البضائع تشتريها من الوكلاء بمدينة الرياض والبعض الآخر من جدة وهناك بضائع فاشخها من دول جنوب شرق اسيا

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

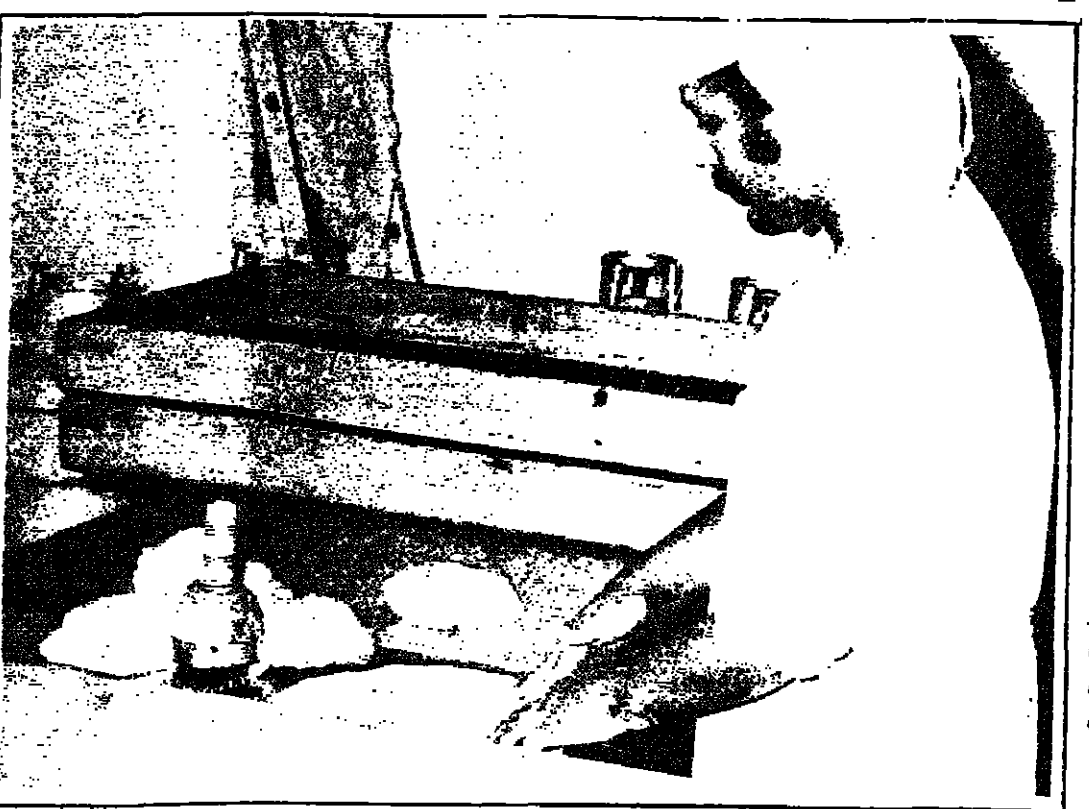
● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟

● ماهي احسن انواع الأذعية ؟



○ التميز احسن من الخبز العادي



# يوميات البلاد

## انج سعد فقد هلك سعيد !!

لا اعتقد ان عربيا او مسلما يجهل اليوم ما يحيط به مخاطر الطامعين، ومكائيد الأعداء، وما يستهدفه من السهام الحارقة

سواء كانت من الشرق الشيوعي، أو الغرب الاستعماري... فالعداوة ليست جديدة، وإنما هي أزلية متوارثة، بين الكفر والإيمان، وبين الضلالة والهدى، بدأت بمحاربة الشذاز الأشرار لاتباعهم ورسول الدعاة إلى الحق وانتنت إلى من تمسك بعقيدة التوحيد وأخلص العبادة لله تعالى.

ولئن اختلف الشرق والغرب، في الأسباب والوسائل ولكنهما متفقان في الغايات والأهداف، ولقد زعما في وسط العالم العربي الإسلامي ركيزة مسمومة، وشرا مستطيرا، دولة (إسرائيل) ودعماها بشريا واقتصاديا وسياسيا، وفرضا وجودها بالقوة الغاشمة والاستبداد العاتى، متعكبين في ذلك كل الأعراف والمبادئ.

وقد سبق ذلك إرهابات وخطط كان المفروض أن يأخذ العرب والمسلمون حذرهم إزائها، ولكن الانتانية، والفرقة، والتشردم وغيرها من عوامل خلخلت الصفوف حتى أصبحوا بين عشية وضحاها، لعبة في يد من سهرهم (الدول العظمى) تتقسم بلادهم، وتزقها إربا إربا في مؤتمر (بالطا) وغيره... وانتهدنا إلى الواقع المر الذي تنتهك فيه حرمة الإسلام وأبناؤه في فلسطين وبيت المقدس وبلاد الأفغان إضافة إلى الفردوس المفقود منا في أرض الأندلس وماسيلح بنا (الاسم) إذا لم نرجع إلى الله بكتاب وسنة نبي في كل أمورنا بصديق وأخلاق وتجرد... (إن)

بأنفسهم) في الأيام الماضية قامت الصهيونية الباغية التي تشن ذراعا طويلة، بضرب مفرقة منظمة التحرير الفلسطينية، في ملجئها الأخير بتونس الخضراء، واستخدمت في ذلك العمل الشنيع الطائرات التي انتقلت من مشرق

العالم العربي الإسلامي إلى مغربه تتمخطر عبر أجواء عدة دول وتتجز عملياتها في هدوء وتعود لقواعدها بسلام دون أن يعكر صفوها مسلم يقول لا اله الا الله !! ولم تخف (أمريكا) أعجابها بل وفرحتها بما حدث... وقبل ذلك نفذت إسرائيل عملية مماثلة حيثما دمرت المفاعلات الذرية العراقية وغزت (لبنان) في رابعة النهار وأصبحت مقنطرة لجنودها ومجنداتها مع الأسف الشديد، ومع كل هذه المخالفات للقوانين الدولية، والمبادئ الإنسانية،

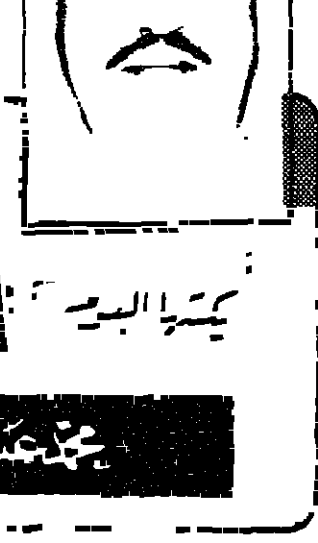


فقد ظل مجلس الأمن وجمعية العمومية عاجزين عن وضع حد لهذه الفطرية. ولزال العملاقان الروسي والأمريكي، يدلان المولود الصهيوني المسخ ويمدانه بعوامل البقاء والنماء. وفي الأسابيع المنصرمة كذلك قام (الذئب الأبيض) بمناورات واسعة على حدود (تركيا) شملت التدريب على شن عملية غزو واحتلال لتركيا وتحرك سريع عبر (إيران) تجاه منطقة (الخليج) ونحن جميعا لانجهد حلم ذلك العرب المتوحش في أن يتخلص من برودة (سبيرييا) ويستجم في المياه الدافئة.

يحدث كل هذا، وقيادتنا الرشيدة وفقها الله ماتزال تبذل المستحيل لاطفاء نار الفتنة بين العراق وإيران، وبين الطوائف المتناحرة في لبنان، وتسهر ليلا ونهارا على تنقية الأجواء بين الأخوة المتخاصمين، وتحمل المتعصب، من أجل ضم الصفوف، ولم الشمل. لكن هذا قدرها، وتلك رسالتها، وليس لها إلا أن تصبر وتتأثر، وليس أمامنا كسب استخلفه الله على مقدساته واختار من بينه خاتم الرسل، وحله أمانة التولية... إلا أن نفق صامدين وراء قائدنا الملم وأعوانه المخلصين، وينبذل مانستطيع من جهد وتدعو الله من قبل ومن بعد، أن يعيد للعروبة نقاشا ومجدها وللإسلام عزة وقوته، وأن يخذل أعداءه من الملاحدة والصهيانية والمستعمرين أينما كانوا وحيثما حلوا...

■ قامت (الفرقة التجارية الصناعية بابها) مشكورة باصدار مجلة شهرية دخلت اليوم عامها الثالث وسدت فراغا اعلاميا مهما كان حجمه، وتولى ادارتها في المرحلة الأخيرة الأستاذ علي عمر عسيري وهو شاب لا يتقصه الحساس والموهبة والاستعداد، وظهرت لسانته على المجلة مما اكسبها مزيدا من الذبوع والانتشار.

■ لكن الملاحظ هو اختفاء معظم الأقسام الوطنية وأحجامها عن التبارى على صفحات تلك المجلة الفلتية، مع أن الأصوات كانت تلج بالطلب والرجاء قبل ذلك، والمجال رحب ومسبح لطرق مختلف المواضيع والشؤون، مما يضع المرء في حيرة حقا. بل ويجهلنا تتساعل بصوت عال: لماذا تسيطر علينا طباع الطفولة ونحن قد شببنا عن الطرق



بل وتخطينا مرحلة الشباب ؟؟ لماذا نطلب الشيء ونلج في انجاده فإذا صار طوع بئانتنا انصرفنا عنه وملناه وعزفت عنه نفوسنا ؟؟ ومايقال عن مجلة الجنوب ينطلق على المؤسسات الفكرية التي تدعمها الدولة الرشيدة ماديا ومعنويا وعلى سبيل المثال الاندية الادبية وجمعية الثقافة والفنون بفروعها، لا يكاد يرتادها أو يسهم في انشطتها الا النزر القليل من المثقفين ؟؟

■ لا أريد أن أقول أننا لم ننضج بعد، وإنما لم ندرتنا الفجرة من اقوام حولنا يتبارون في الانتاج والعطاء والإبداع رغم قلة الامكانيات ونذرة التشجيع... ولكننا استمرنا الدعة والكسل، وتعودنا على الانطواء والسلبية مع الأسف الشديد... أنا وأنتي أن من بيننا خامات صالحة يمكن أن ينبثق منها عبقارة في دنيا الادب والثقافة والفن، ولا يتقصها الا التفاعل مع الوسائل المتاحة سواء كانت حكومية وخاصة. فقط... علينا أن نشعر عن سواة الجدد، وأن نخرج من دائرة التقوق والشكوك، وسنجد بعد ذلك المجال رحبا واسعا، والطريق لاحيا ومعبدا.



اما مجلة الجنوب تلك الشعمة المتروكة في احدى قم جبال السروات الخضراء... فاني ادعو لها بالمزيد من المقاومة واثبات الوجود لتكون نواة لشعلة ثقافية مثالقة يمتد اشعاعها إلى اطراف المملكة ويخطها إلى الخارج ان شاء الله... وانشاد شدة الكلمة وهواة الحرف، أن يتساموا على الذات، ويتغلوا على عقدة ال (أنا) ويؤدوا دورهم المطلوب تجاه وطنهم واستمهم... وهم لا شك فاعلون ان شاء الله تعالى.

■ في اسبوع النظافة

■ سلك في هذه المناسبة فقلت: الذوق لا يعلم في المدارس والجامعات، وإنما هو احساس مرهف ينبع من الذات المهيبة النبيلة، وإذا جعل كل منا نفسه خفيرا للصالح العام وصلنا إلى المستوى المنشود في النظافة وسواها من شئون الحياة.

■ سلك في هذه المناسبة فقلت: الذوق لا يعلم في المدارس والجامعات، وإنما هو احساس مرهف ينبع من الذات المهيبة النبيلة، وإذا جعل كل منا نفسه خفيرا للصالح العام وصلنا إلى المستوى المنشود في النظافة وسواها من شئون الحياة.



### حسين العسكري

■ الأيدز... ذلك المرض الخطير الذي يدمر جهاز المناعة في الجسم ويجعل الإنسان المصاب يسير في طريق الموت البطيء... هذا المرض بات يشكل عامل رعب رهيب في الكثير من بلدان العالم التي أصبحت تخشى أن تصل مدمامة المرض لمواطنيها إلى درجة الوباء الذي يصعب مواجهته مع وقوف الطب بكل وسائله المتقدمة عاجزا أمام إيجاد علاج ناجح لهذا المرض الخطير... الذي أصاب الكبار وانتقل إلى الصغار بفعل نقل الدم الملوث بالمرض إلى اجسامهم الغضة... وهناك من أصيب بالمرض بفعل ممارسات خاطئة أوجدت هذا المرض في جهاز مناعته... وهناك العديد من الإبرياء كبارا وصغارا سقطوا ضحايا نتيجة تلوث دماهم عن طريق الدماء التي نقلت اليهم في المستشفيات وهي ملوثة بجراثيم المرض الخطير.

وتجسد المأساة في اقصى مظاهرها في البراعم الصغيرة التي اصابتها المرض وجرمها من أن تذهب إلى مدارسها بعد أن ضحى أولياء أمور الطلاب وطالبوا بمنع الأطفال المصابين من الاختلاط بابنائهم... وبوسط هذا الرعب تزايد حدة المخاوف في ارقى مجتمعات الارض التي أصبحت موبنا لهذا المرض اللعين وسبب تزايدها موت الالوف بهذا المرض لتصبح هذه المجتمعات رغم رقيها وارتفاع الرعاية الصحية فيها إلى مناسيب عالية... مجتمعات متلونة بعد أن وقتت الآلة الحضارية المتطورة وتكنولوجيا العصر التي هي في غاية التقدم وقتت عاجزة لا حول لها ولا قوة تجاه جراثيم صغيرة أعلنت الحرب على انسان حضارة العصر ويحسد قاس وكان هذه الجراثيم تقول لهذا الانسان أنك اضعف من أن تواجه الموقف واجبر من أن تنصهر عليه... إن تلك المتطورة وحضارتك الساطعة تظل قاصرة كل القصور أمام خالق الكون ومدبره لأن تلك تتحرك في نطاق المنظور وبأمره تبارك وتعالى... أما القوى المدبرة لهذا الكون بأمر خالقها فهي تحوى المنظور والمجهول وتمتلك تدبير امر هذا الكون بكل ابعاده المكانية والزمنية...

ومن هذا المنظور نرى أن علماء الاجتماع وقادة الفكر ورجال الإصلاح الديني في بلاد القوم التي ضربها المرض الخطير نرى كل هؤلاء يلتقون عند حقيقة واحدة وهي أن انسانهم قد سار طويلا في طريق البعد عن القيم الروحية وأطلق لنفسه العنان ليمارس كل شيء في معزل عن رادع من ضمير أو قيمة دينية... فجاء العقاب من الله انذارا ومؤشرا على أن كل جريمة لها عنده تبارك وتعالى عقاب مناسب وأن الانسان مهما تصور أنه يتحرك خارج سيطرة الخالق الأعظم يأتي إليه العقاب عاجلا ليعيده إلى قيامة الصواب.

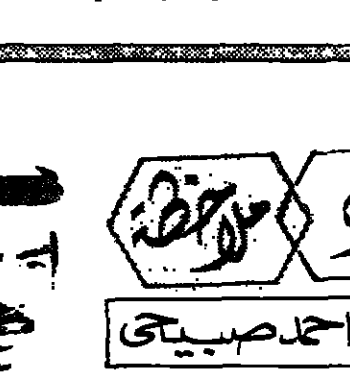
ولأن الانسان يعيش منذ أربعة عشر قرنا مرحلة تروقت فيها الرسالات التي كانت رسالة الاسلام العظيم خاتمتها على يدي خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه منذ تلك الرسالة الخاتمة... كان لا بد أن يكون العقاب المباشر يأتي من الله ليعيد البشرية إلى طريق الصواب... فكانت الاعاصير المدمرة والكوارث المروعة التي يتعرض لها الانسان بمثابة العقاب العاجل واليوم ينضاف هذا المرض الخطير الأيذر إلى جملة من الكوارث التي تدهم الانسان بفعل خروج هذا الانسان عن القيم والأخلاق وتنكره للمعطيات الروحية التي جاء بها الدين كسباج يمنع عن الانسان اخطار الحياة طالما ظل مؤمنا بخالق الحياة... فهل من معتبر ؟؟

والهجر... وقدمت كل التيسيرات المتاحة وامتدت إلى هذه المساحات العمرانية ما تحتاجه المدن الحديثة من مرافق وخدمات... وقدمت الدولة عطاءات كريمة... بدأت بتعظيم الأرض للمواطن تلاها العطاء الحضاري الكبير متمثلا في القروض الميسرة من بنك التنمية العقاري لكل راغب في البناء لنفسه أو استثمارا...

ولم يلق الأمر عند هذا الحد بل أعدت الدولة لأمر الاسكان عدته... فبنت مدنا كاملة للاسكان وكذلك فعلت الوزارات والمؤسسات والجامعات كل ذلك لتأمين السكن للمواطن ولترقية معوم وهواجس الاسكان عن كاهله ليتفرغ هو لاهله واجباته الوطنية الأخرى ويكرس جهده وطاقاته لخدمة الوطن الغالي...

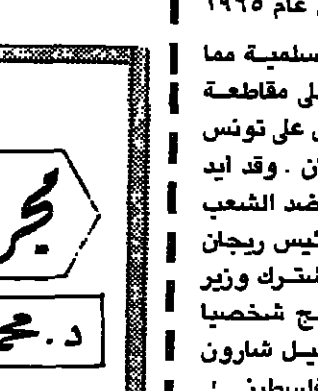
وهكذا توفرت عشرات الآلاف من المساكن وأصبح الأمر ميسورا لكل راغب في سكن يأويه... وعادت أيجارات العقار تأخذ شكلها الطبيعي والمناسب... ولم يأت هذا الأمر من فراغ إنما أتت نتيجة التخطيط والدراسة والرغبة الصادقة... والحكمة المتصلة في قادة هذا البلد وعلى رأسهم العاهل المفدى الذي ينشد دائما وأبدا لكل مواطن في هذا البلد المعطاء - الرغد الهني والعيش الرضى والسعادة في كل أمر...

هذه ملاحظة عابرة أحببت ألا تمر دون الإشارة إليها والتذكير بها...



### ملاحظات عابرة

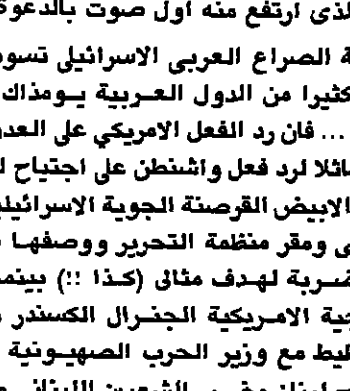
في الماضي القريب وقبل مطلع كل عام... كانت أفكار الكثرة من المواطنين تتلج إلى أمر هام يمس ركننا ركننا من أمور حياتهم... فهم يتطلعون إلى ما سوف يقرر من أمور في موضوع العقار... ترى هل سترتفع قيمته الإيجارية... هل ستخضع الإيجارات... هل ستدخل الدولة؟ هل سيجب الإيجار حرا خاضعا لقاعدة العرض والطلب ؟؟ والواقع أن مثل هذه الأسئلة كانت تشير الفكر والجهد ولكننا كانت أمورا تسم في وقتها... وفي خضم موضوع الاسكان كانت الدولة بقيادة راند النهضة والبناء جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وفي يمينه ولي عهده المفدى... كانت وما تزال ساهرة لتولى أمر الاسكان كل عنايتها بخطط حكومية محكمة وتخطيط يستهدف سعادة المواطن... ويحقق آمانيه وتطلعاته... فانتشرت المساحات العمرانية بما فاق التصور في كل المدن والقرى



### بحر د. محمد أحمد صبيحي

في تونس، لا يمكن اعتباره قبل ذلك إلا عدوانا على تونس البلد الذي يبعد عن فلسطين المحتلة بمسافة ألفين وخمسمائة كيلومتر... بل البلد الذي لم يشارك في الحرب العربية الإسرائيلية بجميع مراحلها، وفوق ذلك هو البلد الذي ارتفع منه أول صوت بالدعوة في عام ١٩٦٥ بتسوية الصراع العربي الإسرائيلي تسوية سلمية مما حمل كثيرا من الدول العربية يومذاك على مقاطعة تونس... فإن رد الفعل الأمريكي على العدوان على تونس جاء مماثلا لرد فعل واشنطن على اجتياح لبنان. وقد أيد البيت الأبيض الفرصة الجوية الإسرائيلية ضد الشعب التونسي ومقر منظمة التحرير ووصفها الرئيس ريجان بأنها ضربة لهدف مثالي (كذا !!) بينما اشترك وزير الخارجية الأمريكية الجنرال الكسندر هيج شخصيا بالتخطيط مع وزير الحرب الصهيوني أرئيل شارون لاجتياح لبنان وضرب الشعب اللبناني والفلسطيني ! ثم يقال أن السياسة الأمريكية والإدارة الأمريكية والفعاليات الأمريكية تحارب الإرهاب وتستكره في حين أن واشنطن والبيت الأبيض والبنجاحون جميعا في خدمة ودعم وتعزيز أشرس منظمة إرهابية دولية تحمل اسم (دولة إسرائيل) !!

ولاكتفى الإدارة الأمريكية بإعلان تأييدها لدولة الإرهاب العالمي في أي موقف تتعرض فيه لاستنكار الرأي العام والمجتمع الدولي لممارساتها الإرهابية... وإنما تلج واشنطن على الدول العربية أن تسلم إسرائيل وأن تعقد معاهدات سلام معها على حساب الحقوق الفلسطينية ويشترط استبعاد الفلسطينيين من التفاوض حتى ولو من أجل الوصول إلى التسليم بالانتزالات التي تصرهم من تحقيق أمانيهم كاملة في العودة إلى ارضهم واقامة الكيان الوطني الذين يعيشون في ظله ويقرون مصيرهم بالانتساب إليه ؟؟ كيف يمكن تصديق دعوى أن إسرائيل تنشد العيش بسلام مع الدول العربية... وهي ليست منذ قيامها سوى وكرا للإرهاب وجهاز إرهابي تجاوز في ممارساته حتى (التقاضي) والأخلاقيات التي يحصر عليها الإشقياء والقذلة والمجرمون وقطاع الطرق ؟؟



### بمقام: فيصل حسون

■ غارة إسرائيل الجوية على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس، ضحي الفلج من أكتوبر - تشرين الأول ١٩٨٥، تعيد إلى الأذهان إقدام الجيش الإسرائيلي في السادس من يونيو - حزيران ١٩٨٢ على اجتياح لبنان واقتحام بيروت ثم الاستمرار في احتلال التراب اللبناني حتى اليوم... على الرغم من إعلان كل أبوب إنهاء احتلالها رسميا في الذكرى السنوية الثالثة للاجتياح ! فقد برر الصهيانية غارتهم على تونس بأنها انتقام من المقاومة الفلسطينية لمقتل ثلاثة من الجواسيس الإسرائيليين الذين صرعوا على متن زورقهم في ميناء لارتكا القبرص... كما يبرروا من قبل اجتياحهم لبنان بأنه انتقام لحدث إطلاق الرصاص على سفير إسرائيل في لندن... ودعوى الصهيانية في الموقفين هي أنهم يطاردون الإرهاب الفلسطيني... ولايمه كل أبوب أن تقدم التحرير القنص لما تقعله، بل هي تستهين بالرأي العام العالمي كله عندما تزعم أنها عملياتها الإرهابية التي تخطط لها وتستعد شهورا متعاقبة لتنفيذها، إنما تثار بتلك العليات، لأحداث طارئة، ولكن الذي يهم الصهيانية ويعينهم كثيرا أن يذهلوا العالم بضربة (استعراضية) يؤكرونها بها مقلولتهم المشهورة من أن (يدهم الطويلة) تستطيع أن تصل إلى أي هدف بقرور الوصول إليه، وأنهم باتوا (القوة الضاربة) في المنطقة وليس من يردعهم أو يملك الوقوف بوجه عدوانهم والتصدى لعريبتهم، وقدرتهم على القدر والإرهاب.

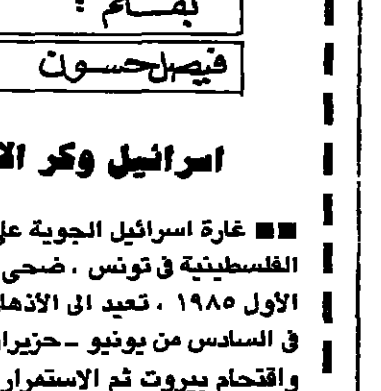
وبالرغم من أن العدوان الغادر على مقر قيادة المنظمة



### إسرائيل وكرا الإرهاب الدولي

■ ومن الصحفيين من لديه القدرة على طبع الأخبار... وكذلك على روايتها بشكل يشد السمع والانتباه... لكن من الناس من هم شديدا الحذر من هذه الأخبار... ثم لا بد من وجود من يقرأ وهو على علم بشيء من الخلفيات لا لم يكن معظمها... إما بحكم قربه من مصادرها... أو لأنه يعيش في جو من أجوائها... ومن يدرى قريبا كان من أحد صانعيها... والمتابعين لتحولاتها...

■ ثم أن الأخبار نفسها هي من صنع الناس... أنا... وأنت... وهو... نصنع خبرا... وليس شرط أن ينشر في الجرائد لأن الناس لا يهتمون بالأخبار الشخصية سالم يشكل صاحبها تأثيرا على المجتمع... أو أوضاعه... والكلام يطول... لكن كيف يطبخ الأخبار ؟؟ إلى غدا ان شاء الله



### بمقام: فيصل حسون

■ غارة إسرائيل الجوية على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس، ضحي الفلج من أكتوبر - تشرين الأول ١٩٨٥، تعيد إلى الأذهان إقدام الجيش الإسرائيلي في السادس من يونيو - حزيران ١٩٨٢ على اجتياح لبنان واقتحام بيروت ثم الاستمرار في احتلال التراب اللبناني حتى اليوم... على الرغم من إعلان كل أبوب إنهاء احتلالها رسميا في الذكرى السنوية الثالثة للاجتياح ! فقد برر الصهيانية غارتهم على تونس بأنها انتقام من المقاومة الفلسطينية لمقتل ثلاثة من الجواسيس الإسرائيليين الذين صرعوا على متن زورقهم في ميناء لارتكا القبرص... كما يبرروا من قبل اجتياحهم لبنان بأنه انتقام لحدث إطلاق الرصاص على سفير إسرائيل في لندن... ودعوى الصهيانية في الموقفين هي أنهم يطاردون الإرهاب الفلسطيني... ولايمه كل أبوب أن تقدم التحرير القنص لما تقعله، بل هي تستهين بالرأي العام العالمي كله عندما تزعم أنها عملياتها الإرهابية التي تخطط لها وتستعد شهورا متعاقبة لتنفيذها، إنما تثار بتلك العليات، لأحداث طارئة، ولكن الذي يهم الصهيانية ويعينهم كثيرا أن يذهلوا العالم بضربة (استعراضية) يؤكرونها بها مقلولتهم المشهورة من أن (يدهم الطويلة) تستطيع أن تصل إلى أي هدف بقرور الوصول إليه، وأنهم باتوا (القوة الضاربة) في المنطقة وليس من يردعهم أو يملك الوقوف بوجه عدوانهم والتصدى لعريبتهم، وقدرتهم على القدر والإرهاب.

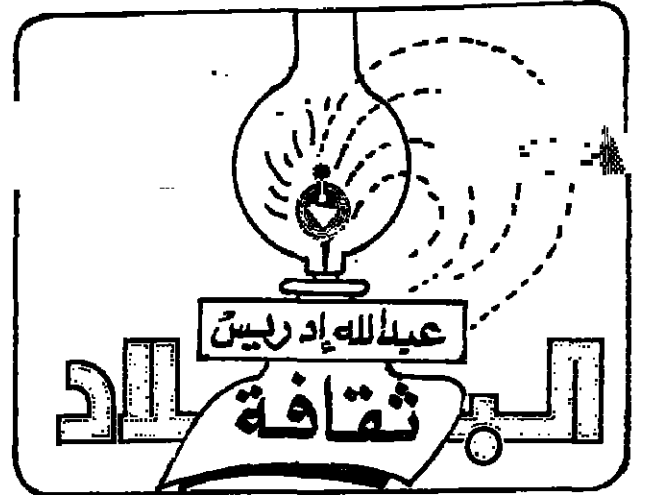
وبالرغم من أن العدوان الغادر على مقر قيادة المنظمة







## ثقافة البلاد

بعد صدور ديوانه « ما لم تكله الحرب »  
هكذا يتطور الشاعر وتحمل قصائده طابعهاالشاعر  
محمد جبر  
الحربي

## مرحلة أخرى بعد مرحلة

بين  
الصمت  
والجنون

الشاعر محمد جبر الحربي

■ يأتي ديوان « ما لم تكله الحرب » للشاعر محمد جبر الحربي ليكمل مرحلة اضافية بعد مرحلة « بين الصمت والجنون » للشاعر نفسه .. وبعد صدور الديوان الجديد والذي حمل بين طياته قصائد جديدة : كان هذا اللقاء الخاطف مع الشاعر محمد الحربي :

■ يقول يان مجمل القصائد حملت خصوصية معينة ؟  
■ الجميل في هذا الديوان انه حمل خصوصية .  
■ هل تشير الى قصيدة معينة ؟  
■ هفوف ، تحمل طابعها وهي عن وفاة أخي محسن .  
■ نلاحظ في معظم شعرك الالتزام الفني ؟ نستطيع ان نعتبر ذلك كضرورة ملحة ؟  
■ اننا اتبع أسلوب القصيدة التقليدية واقوم بعملية التجديد في الانبيات العمودية .. انني لم اقم بالتوظيف العشوائي لهذا التجديد .  
■ تجربة التجديد في القصيدة الحديثة هل تفكر فيها ؟  
■ اننا بعيد عن قصيدة النثر ، لم اكتب قصيدة النثر .  
■ صدور ديوانك « ما لم تكله الحرب » ، نلاحظ عليه ان معظم قصائده سبق نشرها ؟

■ ماذا عن الجديد في ديوانك « ما لم تكله الحرب » ؟  
■ الجديد كثير والديوان يمثل مرحلة بعد مرحلة « بين الصمت والجنون » التي كانت البدايات .  
■ كيف ؟  
■ اني ابرس هذه القصائد ، فالتاني في الطرح اضافة الى الهموم التي بدت أكثر شمولاً من الهموم الجزئية .  
■ هل هناك قصيدة معينة ؟  
■ « قاسم الأسود » .. وقصائد أخرى شاملة : فالحظ أصبح أكثر مما هو هم شخصي ، وفي اعتقادي ان هذا من تطور الشاعر .

## افتتاحية .. ثقافية

وكثيرون هم الرواد المائلون أمامنا كجيل يريد تأصيل أدبه بدعائم تجارب سابقة بعد ان شق طريقه .  
وان الاسماء كثيرة ومتعددة ومازالت معطياتها وقصائدها مستمرة فهناك والشاعر وحسين سرحان الشاعر وابراهيم الناصر القاص واحمد السباعي الكاتب الصحفي .  
اما علاقة الأدب الحديث بالثقافة فليس صحيحاً ان انصار هذا الأدب ينهضون التراث سواء التراث التاريخي أو الشعبي أو الوطني بديل وجود هذا الزخم من الرموز التراثية في الشعر .



● كثيرة هي المعطيات والايديات التي تأتي ضمن حركة الأدب وتواصل الاجيال ، وكثير من الشباب يجدون في تجربة بعض الرواد من الجيل الذي سبقهم خير مثال على تأكيد الإرادة وتواصل الهدف لايجاد فكر وأدب محل ينهض بالثقافة ويصنع رأياً .  
● اننا نجد اليوم كثيراً من الشباب يمتثلون تجربة العواد الرائدة والمؤثرة في فكرنا المحلي والعربي تلك التجربة الفكرية التي أثرت في تاريخ ثقافتنا .  
● وهناك من وضع الدراسات والبحوث عن الشاعر المبدع حمزة شحاته الذي يمتد شعره بتواصل الاجيال اللاحقة .

بعيد عن قصيدة  
النثر ولم أكتبها

هفوف .  
أخي كان مدرسة  
وسماء  
وأروسة

ولكنه العمر  
يسبقني اقتفبه  
نيمطر في أضلعي  
ثم تطربني انعمي .. تشتكي

## أسماء .. ومواقف أسماء .. ومواقف أسماء .. ومواقف



● افتتح في مدينة فرانكفورت بالمانيا الغربية معرض فرانكفورت الدولي للكتاب .. وفي الصورة وزير الاقتصاد في ألمانيا ووزير الثقافة الفرنسي ، صورة من واس - اب .

هاشع الكواكب  
● العمر والوقت وخير العمر اوله .  
● فما تامل أمثال ياومام  
● لو كنت اعرف نفسي بعض معرفة  
● لما وابت صباها قبل أعوام  
● ولو علمت بنعمي منك تيمها  
● الى بين تباريح والهامي  
● لعدت وانتخدتني روضة أنف  
● حسين سرحان

● فيض حركة الشعر الحر ، في البلاد العربية كلها ، جعل كثيراً من المحترفين ، أو من مسترعي الشهرة ، أو المعجبين به من غير أهله ، يستعملون اقتحامه بمنهج مشابهة له في الشكل العام ، ولكنها جوفاء ليس فيها روح الشعر ، ولا طيبته . فلا احساس بالموهبة ، ولا اعتراف بسلامة الخطيب ، ولا التفات للمسلات الأصلية .  
ولا احترام لاصول الفن ، وليس هناك غير الشكل ، وغير الفوضى . فلما الشكّل قلعهم وهموا انه هو المراد من الشعر الحر .  
● وما العوض فلعلهم زعموا انها عملية تهريج مريحة يستطيعون ان يظلوا بها من لا يدركون الفرق بين الشعر الضوضائي والشعر السليم .  
● وفي نفس الوقت وقعت ردة فعل على كثير من انصار الشعر المقيد نفسه جعلتهم يشغلون بالهم في قلق عصبي على مصير هذا النوع الذي لم يعرفوا غيره بالمثل .. ولم يترقبوا بوجود سواه في ثنائيات التراب ويصدقون من كل طرفهم .. ان كل نتاج شعري يخرج عن قوانين الفهردي ، لا يعتبر شعراً لان الشعر عند هؤلاء هو الكلام الملقى الذي يأتي على النسق الجاملي وما تابعه من اناس شاعت في الشرق الاسلامي العربي داخل نطاق آسيا وأفريقيا فقط . أما أوروبا وأمريكا فليس فيهما شعر ولا شعراء .  
● وجرفت الوسيطة والتعصب بعض هؤلاء الى اشاعة ان الشعر الحر سبب على اللغة العربية دبرها الاستعمار لتحطيمها .  
● وفي يقيني ان لو سمع الخليل ابن احمد ، واضع علم العروض ، هذه الاشاعة لما وسعه إلا ان يصنع

## « بوابة في شكل الوطن »

## الدخول إلى العالم عبر رؤيا الشاعر



● بوابة في شكل الوطن  
اسم الديوان الذي صدر مؤخراً للشاعر محمد عبد الله الحصار : يأتي هذا الديوان ليس فقط بهدف النشر والاضافات المطبوعة فالشاعر يدرك الاتجاهات المبدعة في الشعر وهو لا يتخلل عن تلك الأدباعات والتوقع في بهرجة لفظية ومظهر شعري وحسنات بلاغية .  
● لم يتصف هذا الشاعر بالشكلية أو التوقف عند محطة الشكل الفني فقط ، فقد تاملت الرؤيا لدى الشاعر وتضاعفت لتشمل ألقافاً فكرية واحتوت الأحداث المؤثرة في دواخل الانسان العربي برمزية مختصرة ولغة ابتدعها الشاعر لنفسه توالدت من خلالها كثير من المعاني ، فهي لم تكن لغة جاهزة يستعيرها الشاعر ويصطب في قولها ما يريد قوله .

● ساوريني : كنوزك الشك  
من عين لعين  
كاستلاء الجفن  
بالطائر  
بالرقة والخليجة  
اعطيك اختياري  
ويقول محمد عبد الله الحصار في مقدمة ديوانه « بوابة في شكل الوطن »

● ساوريني : كنوزك الشك  
من عين لعين  
كاستلاء الجفن  
بالطائر  
بالرقة والخليجة  
اعطيك اختياري  
ويقول محمد عبد الله الحصار في مقدمة ديوانه « بوابة في شكل الوطن »

● انت ما عليك إلا ان تشاهد !! تشاهد ماذا - لا رؤية ولا ابصار حقيقي ، ولكن قل لنفسك انك ترى اشياء لا تتضح برؤيتنا بمفهوم الابصار الحقيقي وانك لعلك ان يقول لنفسك ماذا تفكر في ، وماذا يسأل هو ؟  
● تحس بنفسك ووجدانك وعقلك في اجتماع وانفك استجابة ونفور أكثر الحقائق اكتمالا تشاهد لتبدو ظاهرة هنا يمكن الرموز والغموض .. لانك تجد نفسك بكل ما تحقونه مجموعة غامضة ، بالرموز تقرب وتلتقي فهل يحاول احدا ان الاسماء بكل هذا ، هل يسلك احد خياله وظله ؟  
● بقية : نقش سبائي عن موبيا يمانية الحبيبة تكتظ بالداخلين الى عشقها - بسما حميرة والنور يعين في الاستطالة - من ورق ألين لكانه الزمنية في السقوف قصور النخاخين يستنشق الحميرة عطرا ويتنهد بالدم والانتصار .

والذي ستنشرك فيه عدد من دور النشر العربية ، وهو معرض يشمل مختلف النواحي الكتب العلمية والأدبية والترجمات .  
● جيس جويس « بالعربية »  
● جيس جويس - الروائي العالمي صدر كتاب مترجم عن بعض أعماله القصصية والشعرية من دار افاق عربية ، بدماء وقلم بالترجمة الادبية العراقية - عز الحبل .  
● كما يسري الكتاب بعض جوانب حياة جيس جويس .  
● معرض الخط العربي  
● الطائف - سعد احمد الحلياني  
● نظم نادي الطائف الادبي معرض الخط العربي بمدينة الملك فهد بالطائف .  
● ذلك تحت رعاية سعادة امير الطائف الشيخ صالح السالم ويقيم هذا المعرض الأستاذ جلال امين حبيب .  
● يشارك في هذا المعرض باكثر من ثمانين لوحة من لوحات الخط العربي  
● وسوف يبدأ المعرض في السادس من صفر ١٤١٠هـ وسوف يستمر لمدة ثلاثة ايام والدعوة عامة للجميع .

مختلفة تماما عن الطريقة الأوروبية وعن النص الأوروبي .. ويرى ان الادب العربي شهد تحولا خطيرا جدا بعد الحرب العالمية الثانية من ناحية التأصيل واكتشاف الفنون والكاتب كما هو معروف عنها اهتمامها بقضية الشعب الفلسطيني اضافة الى كتاباتها النقدية في الادب .. ولما يخص الادب السعودي سبق لها ان كتبت دراسة

منك فارقا رئيسيا بين الادب العربي الحديث والادب العربي فيما بين الحرين ، وقبل هذا لانه بعد مرحلة التراث القديم كان الادب العربي الحديث دخل البلاد العربية منذ

وهذا الهدف يمثل من ناحية الوصول الى حمية اللغة الشعبية ، لغة التراث الشعبي ، لغة الادب الشعبي وعفويتها . وما ذهب اليه الشاعر ، حجازي ، ليس بالضرورة الهدف منه التحول نحو اللهجة العامية او الكتابة بأسلوب شعبي والتخل من لغة الشعر ولغة التحديث الشعري هذا اذا افترضنا الحكم على الظواهر ونسبها الى الأقوال . ان الشاعر هنا يفترض وجود الالفاظ الشعرية في اللغة وتلك الالفاظ اللغوية التي تسكن روح اللغة الشعبية وتلك المساحات من التراث الشعبي المدفونة داخلها كافة الدلالات الشعرية .

سيد حامد الساج والذو قال بان الكتاب عبارة عن محاولة لاقاء الضوء على مجموعة من الكتاب الروائيين ، وعلى اهم مصادر عنهم ، والكتاب لا يتدخل في التفاصيل والجزئيات بل هو عبارة عن معلومات حول فن الرواية العربية في العصر الحديث .. كما يتجنب المؤلف في كتابه هذا اثاره القضايا او المشكلات الجبانية في اسلوب بسيط وسهل وهاشغ .

« احداثيات »  
من المتوقع صدور عدة روايين شعرية لشعراء مطبقين كان لهم دور بارز في اثراء الساحة الادبية منذ سنوات ، لكنهم اعملوا انتاجهم ولم يلتفتوا اليه وهو غير مدون !  
● الاساطير الادبية افادت بان الشاعر والنقاد المعروف محمد الصلي - من المتوقع ان يصدر له ديوان يجمع ما سبق ان كتبه الشاعر من قصائد ويتم تجميعها الآن .  
● ايضا سيصدر للشاعر - علي الدمشي - ديوانه الاول .. والشاعر له انتاج معتبر في الملاحق والقصائد الادبية وهو من الادباء الذين ساهموا بتأسيس الصفحات الادبية حيث كان يحرر ملحق ، المبدع ، بالزمنية ، اليوم قبل سنوات .  
● بانوراما الرواية العربية الحديثة  
● صدر في القاهرة كتاب بانوراما الرواية العربية الحديثة مؤلفه الدكتور

## ثقافة البلاد











**روزنی**  
سید  
**روسان** "الأمير الجنبية"  
تقدم من عمان تحت  
• مبادنة تاريخ ١٤/٩/٢٠١٥ هـ  
حقائق تاريخه ، خلفي من يعلم  
شاع للثلاث فهد ص : ٧٠٠ هـ  
٦٤ جـدة -  
رؤى لشرة .  
**الرستم البوسري لتوزيع الصحف**  
جـدة .  
تعلم عن منح مكفول لها  
حيدوق صادق حسين  
مصرى الجنبية  
تأشيرة خروج نهائي  
يرضى من له حقوق لدى المذكور  
الاتصال بالشركة خلال  
أسبوعين من تاريخ النشر .  
**رمزي تفويض الحسية**  
"المباينة الفنية"  
يعتد على قدر مجهود وافر  
٣٩٦٤٢٧ الهادرون الشفاة بستان

## إعلانات... فردية

٥/٩٧٣٦	٣٣٨-١٧	فني
٦/٣٥٢٢٨	٢٩-٠٦٣	بييني
٥/١١٤٢٥٩	٣٢٥٣٥	بييني
١/٨٥٣٥٦	١٧٣١٣٣	بييني
٧/٧٤٨٢٣	١٦٣٥٩٢	بييني
٥/٦١٤٢٥١	١-١١١	بييني
٥/٣٥٣٥٦	٣٥٥٥٥	

فيا  
فيا  
فيا  
فيا  
فيا  
فيا

الندوة سعيد ابن علي بن سعيد يطلب  
تغذ آل داري لقب مسرى وذلك بحضرة  
٢٦٥٢١ وتاريخ ١٠/١/١٠٠٠م يجل لها  
بعد بعد الاضافة سعيد ابن علي ابن  
داري المسرى وانها اذ تملن عندك  
من محاسن وجود معارفه من محاسن ما يجمع  
بيننا نأجده الطائفة ١٠٥٢٢

١٢٢ هـ سجل بلخري طالبا حذف اسم  
اتني خيس واصافه غيرت لقبه الفاندي  
صبح اسمه بعد الحذف والاصافه كالتالي  
الدله وخيل آل حميس العادي من له  
على اسم المذكور يتقدم الى هذا الاداره  
مهرين تانيه بلخري ١٣٨٨ هـ

من جده من جد هاشمیانی موجوده  
کتب القلم ۸۰۷۲-  
بن د ارس محمد محمد من نقد رخصه نیاده  
و لم ۱۱۸۲۹ و تاریخ ۱/۱۰/۱۴ هـ  
من جده رخصه عمل صادره من جده من  
م هاشمیانی موجوده و مکتب العمل بجده

١٧٤٤٠ - الاداره / ١٧٤٤٠





## اليوم ميلاد خمسة الأهلى والمصرى فنى لقضاء ساخن ببورسعيد



□ الاهلى المصرى



□ محمد عيسى

كتب - مصرى عيسى : يشهد استاد النادي المصرى ببورسعيد اليوم لقاء ساخن وهما بين الاهلى المصرى والنادى المصرى ضمن مباريات الاسبوع الثالث للدورى الممتاز لكرة القدم فى مصر .

وتأتى أهمية المباراة لان طرفا اللقاء دائما تكون مبارياتهما خاصة فى بورسعيد قوية وحامية نظرا لحساسية المباريات بينهما ولذلك فقد طلب مجلس ادارة النادي المصرى طاقما اجنيا للتحكيم ليدبرها بدلا من الحكم المصرين .

وسيفيق عن لقاء اليوم كلبين الاهلى والمختب المصرى محمود الخطيب اثر اصلبته بتمرق فى عضلة الفخذ فى مباراة الاهلى والمقاولون الاسبوع الماضى وقرر الاطباء ان علاجه سيستمر شهرا كاملا .

## ترشيح الزيد والقديسى لحضور اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوى



قرر مجلس ادارة الاتحاد ترشيح نائب رئيس الاتحاد صالح العلى الزيد وعضو مجلس الادارة زاهد قدسى لتمثيل الاتحاد السعودى فى اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوى لكرة الطائرة الذى سيعقد فى طوكيو يوم ٢٤ صفر القادم .

## الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!



المباراة على كأس رمزى .. ستقدمه ادارة الاهلى للفريق الفائز الى جانب بعض الهدايا الخاصة لاسيما للجيل القديم .. كما ستقوم ادارة الاهلى بتكريم الجميع فى سهرة « خمسية » مدمجة .

ومحمد سعد القرش .. اما الفريق الثانى فسيكون من عبدالرزاق ابو داود واحمد عيد وميمى ابو داود وسعد الهدار وامين دابو وطارق كيال وفهد عيد وادريس ادم وسعود سمان .. ومن المحتمل ان تلعب

جدة .. احمد الشمرانى .. مساء الخميس القادم موعد عشاق الكرة مع كرنفال اهلاوى كبير يحييه صانعى امجاد النادي خلال السنوات الماضية .

الكرنفال الذى اعدهت الادارة ويشل لقاء وديا يجمع بين جيلين الاول جيل الماضى والجيل الثانى جيل الماضى القريب هذا وسيتم

## فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع



□ اشبال الاهلى فى السلة

□ اشبال الاتحاد فى السلة

الماضى ولديها عناصر جيدة لقاء اليوم هام للاتحاد الذى يهيم ان يكسب اللقاء الاخير من الدور الاول ليحافظ على تصدره ..

الاتحاد والوعدة : ويقام اللقاء على صالة نادى الاتحاد فى السادسة مساء .. الاتحاد يدخل اللقاء وهو يتصدر الدورى وقد كسب الاهلى فى الاسبوع الماضى ويمتاز بوجود عناصر جيدة ويمتاز بالجماعية وطول القامة .

الاهلى فى السادسة مساء .. الامهلى يدخل اللقاء وهو يمثل المركز الثانى وقد خسر من الاتحاد فى الاسبوع الماضى .

كتب باسم شبلق .. ضمن دورى المنطقة الغربية لكرة السلة لدرجة الاشبال فى اسبوعه الاخير من الدور الاول يقام اليوم لقاءان وهما على النحو التالى :

## التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



بريدة - خالد التويجى : استطاع فريق التعاون ان يكسب لقاء الاس ليا ونتيجة امام فريق الطائى انتهى اللقاء بفوز التعاون بهدف سجله اللاعب العودة الكبير .

الشوط الاول : قدم الفريقان مباراة مثيرة وممتعة وجيدة فى شوطيها وقد بدأت تظهر لمحات المدرب البرازيلى مارينو فدم فريق التعاون فى مباراة الاس مستوى جيدا مع زميله

## طائرة التعاون تسقط طائرة الرائد

القصيم - خالد التويجى : ضمن دورى الدرجة الاولى لكرة الطائرة التلقى مساء يوم امس فريقا التعاون والرائد من بريدة وذلك على صالة رعاية الشباب ببريدة وانتهى اللقاء لصالح فريق التعاون بثلاثة اشواط مقابل شوطين وكانت على النحو التالى :

الشوط الاول ٢/١٥ للتعاون الشوط الثانى ٢/١٥ للرائد الشوط الثالث ٥/١٥ للتعاون الشوط الرابع ١٤/١٦ للرائد

اليوم لقاءات فى الطائرة كتب : باسم شبلق .. ضمن دورى الدرجة الثانية لكرة الطائرة وفى الاسبوع الاخير من الدور الاول يقام اليوم لقاءات وهى كالتالى :

الاتحاد والوعدة : ويقام اللقاء على ملعب الانتصار فى الرابعة والنصف عصرا .

هراء والليت : ويقام اللقاء على ملعب الوحدة فى الخامسة عصرا .

**نبي**  
**آل الهمنوري وأقرباؤهم وأصحابهم**  
**يتعزّون بمزيد من الحزن والأسى وفاة**  
**الشيخ**  
**عبداسح حسين ومنهوري**  
الذي وافاه الأجل المحتوم صباح أمس الجمعة بمكة المكرمة .. وقد صلّى عليه بالمسجد الحرام بمكة المكرمة .. ثم شيع إلى مثواه الأخير .. وستقام مراسم العزاء بمنزله في فجر الثلاثاء بمكة المكرمة قرب مستشفى أحمد زاهر "إننا لله وإنا إليه راجعون"



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع

التعاون يقدم عرضا جيدا مع الطائى



الاهلى والمصرى فنى لقاء ساخن ببورسعيد

الاهلى يعيد ذكرى اجداله بقاء له ألف معنى !!

فى اقبال السلة .. الاهلى ونوز متوقع امام الربيع



الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز :

# إدارة الأهلي تكرم خمسة المنتخب ومواصلة المشوار !

## خمسون ألف ريال مجموع المكافآت والفكرة ستظفر



○ حديث جانبي بين الأمير خالد بن عبدالله وعبد الجواد وبحضور سائنتانا



○ الأمير خالد بن عبدالله في صورة تذكارية مع خمسة منتخبنا للشباب

كتب - أحمد الشمراي :

■ بحضور صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس أعضاء شرف النادي الأهلي كرم الاملاويون ابناتهم الخمسة المشاركين لمنتخبنا للشباب الحاصل على كأس فلسطين وجاء هذا التكريم الاملاوي الرائع امتدادا لسياسة خاصة اقراها الجميع هذا العام وبدأوا في تنفيذها منذ مدة ليست بالبعيدة حيث سبق وان كرموا بعض نجوم منتخبنا الوطني في فندق المريديان ..

■ والهدف من هذه المبادرة التشجيعية كما اوضح احد محبي الاسل للصفحة هو تشجيع الشباب وبث روح الحماس داخل قلوب الآخرين لكي تؤدي رسالة النادي تجاه الرياضة على اكمل وجه .

خمسون ألف ريال مكافاة الأبطال !

احتفال مبسط

وفي الجانب الآخر علم النادي الرياضي من مصادره الخاصة بان مجموعة المكافآت التقديرية التي حصل عليها باسم وزملاؤه وصلت الى خمسين ألف ريال بمعدل عشرين ألف ريال لكل لاعب .. وتقيد مصادرتنا المعلقة الى ان هذه المكافاة التشجيعية قد تبرع بها اصحاب السمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وعبدالله بن فيصل بن تركي هادفين من ورائها الى رفع معنويات الشباب الاملاوي المتواجدين دائما في ساحة المشاركة الدولية مسجلين بتشجيعهم هذا نقطة مضيئة في صالح كل املاوي ومؤكدين ايضا للبقية بان كل لاعب منتمي لهذا النادي الكبير سيحارب بنفس الحفاوة في حالة نجاحه مع منتخب بلاده الذي يعتبر اهم واسمى من كل شيء ..

الاحتفال الذي اقامه الاملاويون بهذه المناسبة كان صغيرا في حجة كبيرا في معناه فالسمي كما هو واضح اول من اتي تعبير آخر حيث اقتصر ذلك الاحتفال التكريمي على مادبة عشاء كبرى قدمها عائلة الاخضر لضيوف ويضف منسوبي النادي وعقب تناول الحضور للعشاء استهل رئيس النادي الاستاذ احمد عبد الاحق بكلمة ترحيبية اثني خلالها على جهود المسؤولين في المملكة عن الرياضة والرياضيين مشيرا خلال كلمته المختصة الى روعة الانجاز الذي حققه شبابنا في بلد المليون شهيد .. هذا واختتم رئيس الاسل كلمته بشكر عميق لخمس المنتخب وحثهم على مواصلة المشوار وبعد الانتهاء من هذه الكلمة قام العيد نفسه بتوزيع



○ لحظة جماعية للجهاز الفني والاداري للاملاوي مع لاعبي المنتخب الخمسة



○ احمد عيد رئيس الاهل يسلم السليماني الكاس



○ احمد عيد رئيس الاهل يسلم باسم الكاس



الاتحاد والوصل الاماراتي وديا

جدة / النادي الرياضي .  
وافق فريق نادي الوصل الاماراتي الكروي على استضافة فريق الاتحاد خلال الاسبوع القادم لقائه ودي يجمع بين الفريقين وتقرر اقامته يوم الخميس القادم الموافق ٢٣ صفر وسيطير الاتحاديون الى الامارات في منتصف الاسبوع القادم للقاء فريق الوصل .  
اشمل بذلك الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد .

الفكرة بقوله حاليا اعترف لكم جميعا بان الاهل مدرسة حتى في تعامله مع الآخرين لاسيما خلال تاديبه الدروس المجانية التي امل ان يستفيد منه الجميع فالتكريم اعتبره من وجهة نظري وسام زاده روعة حضور صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز الذي اعطى حضوره للحفل المختصر فكة مميزة .

عسيرى بالاضافة الى زملاء المهنة ماعدا عكاظ وبعض اللاعبين والجمهور .  
■ التحدث في نهاية الاحتفال صورنا تذكارية للابطال مع بعض محبي الاهل .  
■ احد الزملاء علق على هذه وعبدالله الطريقي وعيسى هادي

لقطات

■ حضر التكريم الدكتور عبدالرزاق ابوداود عضو شرف النادي والعم احمد ابوداود والد حسام وباسم الى جانب الاستاذ عبدالرزاق معاذ نائب الرئيس وعبدالله الطريقي وعيسى هادي

### اصابة التركي وابتعاد الصيخان يضعان سلة هجر في موقف مخرج



○ سلة هجر

الاحساء : صالح الدويسان  
ظروف صعبة جدا وحرجة للغاية تواجه الفريق الاول لكرة السلة بشادي هجر بالاحساء والذي صعد هذا الموسم لمصاف اندية الممتاز وذلك بعد اصابة نجم الفريق فهد التركي في مفصل قدمه في احد المباريات مما ادى الى وضع قدمه في الجبس لمدة لاتقل عن اسبوعين كذلك ابتعاد قائد الفريق واطول لاعب فيه محمد الصيخان لظروفه الخاصة . فالفرق وقع في مأزق صعب لاسيما وان لاعبيه سوف يحاولون ان يثبتوا وجودهم في الدوري الممتاز ويحصدون بعض النقاط في المباريات التي سوف تقام على ملعبهم على الاقل لتضمن لهم البقاء في الممتاز .

### الأهلي يخيب آمال جماهيره ويحصل على صفر من عشرة

#### سانتانا كابر في خطته والضرب لعبد الجواد على عينك يا تاجر !



كتب - احمد الشمراي :  
■ في اول اختباراته التجريبية حصل الفريق الاملاوي مساء أمس الاول امام الانتصار على درجة صفر من عشرة والسبب كما لاحظنا يعود الى تلك الطريقة الغير مستوعبة اصلا والتي امر على ترجيحها سانتانا رغم رفض اللاعبين لها .  
الطريقة تكمن في اصرار الداهية على اللعب بثلاثة لاعبين في مركز واحد الا وهم عبد الجواد ويوسف عنيور وخالد مسعد هذا من الناحية اليسرى اما اليمنى فتركز الداهية ايضا على باسم وابوراس والرشود بينما لعب على حسن مهاجم وقلي دفاع طارق مسعود قبل اصابته ومنصور حسين صاحب الهدف الوحيد الذي سجله في الدقيقة العاشرة من شوط المباراة الاول وخرج على اثره كاسيا الاهل النتيجة فقط ١/٠ صفر .

اصود للطريقة السانتانية الجديدة واقول بانها غير ملائمة وان تغلغ ابدا في ظل هذه الممارسات الخاطئة واذا ما اصر على كعادته وبخل الدوري بها فقل على بطال الخليج . سلام .

سير اللقاء

حقيقة اعدونا عن الوصف الدقيق للمباراة فالتسعون دقيقة مرت دون مشاهدتنا لاي عزم

المباراة الثاني وكاد ان يعادل المباراة لولا تسرعه امام مرمرى الترو .  
عموما انتهى اللقاء ١/٠ صفر لصالح الاهل وخرج على اثره النجوم عبد الجواد وحصل من خلاله على كرت اصفر مع مرتبة الشرف ولو كان السماحي منصفا لما تردد في اعطائه الاحمر لاسيما وان ظهر آسيا عاني كثيرا مع بن خليل ومؤيديه في خط الدفاع هذا الابرز ويلايه تحركات وليد شرقي من الانتصار الذي ابدع في شوط

NOTIFICATION  
Subject: CHANGE OF RELIGION & NAME  
I, Chandan (Chandana) son of Manoj Chennappa, holder of Indian Passport No. L521249, hereby declare that I have embraced ISLAM as my religion and I became a Muslim with effect from 26th February, 1984, vide Reg. No. 52 dated 26.2.1984 issued by Jeddah High Court. I also declare that I have done this with my full conscience. I further state that no force, threat or inducement was involved in this act which I did of my own free will.  
With effect from 26th February, 1984, my name for all purpose is QAMARUDDIN.  
Jeddah Sept 25 1985  
Sd/-Chandannudin

**مَصْفَاة بَيْتْرُومِين الرِّيَاض**  
عن رغبتهما في إعادة  
طرح مناقصة إعداد مساحة تدريب الإطفاء وتزويدها بكافة المستلزمات وذلك بغرض تدريب الموظفين عليها وعلى إتقانهم مهارات الإطفاء وللمساهمة بكافة الطرق والوسائل لخدمة  
فعلى من يجد لديه الرغبة ولكافة المتقدمين إلى إدارة المشتريات وإدارة المستلزمات التالية :  
١- صورة من السجل التجاري . ٢- صورة من شهادة الزكاة والدخل لسنة ١٤٠٦ هـ .  
٣- صورة من شهادة انتساب بالفرفة التجارية بهلية القبول . ٤- صورة من بطاقة خبرة في مجال هذه المناقصة .  
وذلك لشراء المرافقات والشروط الخاصة بهذا المشروع مقابل مبلغ قدره ألف وخمسمائة ريال ١٥٠٠ غيرة قابل للارتجاع  
هذا وقد تم يوم ٢٠/٤/١٤٠٦ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٤ م آخر موعد لتقديم العطاءات  
هذا وسوف يعنى من شروط ومواصفات وشروط هذه المناقصة من دفع أية رسوم أخرى لها  
شروط إعادة هذه المواصفات والشروط التي سيوقع عليه وأن يحصل عليها .

**فَصْوَطِيَّة**  
للعَمَل  
في رَطْبَةِ وَطَنِيَّة  
مُطْلُوب  
١- مدير إدارة ... خبرة خمس سنوات  
١- كَتِيف أَحْرَف ... خبرة ثلاث سنوات  
٤- مندوب تسويق ... خبرة في مجال العمل  
١- محبِلد ... خبرة ثلاث سنوات  
أو قُضِيَّة لِإَعْرَاضِ الْمَعْرُوفَاتِ ... أو من غير ذلك من القابلة للفرق ... من توفريه  
الشرط - يرجى الإقبال - على جهة - هاتف - ٦٣١٠٦٣٠ - جديده .

**نَعْلَن .. خطوط جيبى لينز**  
عن وصول الباخة هير ١-٢ حلة ١/٨٥  
الى ميناء جدة الاسلامى يوم ١٤٠٦/١/٢٨ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٢ والمفاددة ..  
يوم ١٤٠٦/١/٢٨ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٦  
لمن يريدون المعلومات يرجى الاتصال بـ : البراني للتوكيلات لملاصية  
مؤسسة  
جدة - شارع هائل - عمارة للمؤسسة جدة - تليفون ٦٥٢٤٨٠٠ / ٦٥٣٣٦٤٨ / ٦٥٢٤٨٠٠

